

БИБЛИОТЕКА АНТОЛОГИИ РУССКОЙ НАРОДНОЙ ПОЭЗИИ XXI ВЕКА

Геннадий Мирошниченко

НЕ УМИРАЙ, ПОКА ЖИВЁШЬ

Стихи

2016

УДК 821.161.1(470.312)
ББК 82.3 (2Рос) 6
М 63

**Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь.
Стихи. Тула: ИП Пряхин В.К., 2016. 230 с.**

ISBN 978-5-

В книге представлены стихи разных лет.

ISBN 978-5-

© Мирошниченко Г.Г. 2016

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

Подари мне Небо

НЕПРИМИРИМОСТЬ

Не мог примириться
Со странной Любовью –
Что радость от встреч
Вытесняется болью,

Что каждый мой шаг
Иль болезнь, иль наука
В тебе отзывается
Горькою мукой,

Что мысль о других
Так тебя обжигает,
И всё тебе чудится
Рядом другая!

Я Небо спросил:
«Отчего нам такое?
Зачем эти муки,
Что льются рекою?»

Неужто надежды
На счастье обманны,
И мы захотели
Не счастья, а манны?»

И Небо нахмурилось,
Тучами встало

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

И молвило: «Слушай,
И это – немало!

Ты неблагодарным не будь,
Как безбожник, –
Ведь лишь вдоль Дороги
Растёт Подорожник».

Я только дивился
Небесной морали.
Вот если бы люди
Об этом узнали!

Тогда бы они
Ждали не справедливость,
А Божьей Любви
Бесконечную милость.

Но если б они
Изменились в стремленьи,
То как не погрязли б
В уныньи и лени?

... С тех пор и дожди,
И снега приходили,
И Солнце вставало,
И ночи студили,

И дни чередую
Летели, летели
Над нашей Землёй,
Как седые метели.

Со многим смирился,
И много забылось,

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

И многое стало,
Как Божия Милость.

Но я лишь с одним
Не могу примириться:
В Любви Человек –
Как подбитая птица!

Любовь – Подорожник
В пыли и напасти,
Где ноги людей
Топчат нежное Счастье.

Зачем же она
Лишь цветёт у Дороги?
Неужто чтоб нежить
Усталые ноги?

И может, чтоб Счастьем
Безмерным напиться,
Свободною птахой
Уж лучше б родиться?

А Человек
Будто создан калекой...
... И я пожалел,
Что рождён Человеком...

Потери, сплошные потери –
Теряю друзей и подруг.
Гляжу: не года пролетели,
А рой надоедливых мух.

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

Такие, как я, одиночки
Меня окружили теперь.
И плачут они, и хохочут,
И ткнут атмосферу потерь.

Находишь – в потерю не веришь,
Хоть шёл в одиночестве круг –
Когда-то открытые двери
Закрытыми сделались вдруг.

Никто не смеётся, как прежде.
Никто не стремится в полёт.
Свернулись в себе без надежды,
Душой погрузившись под лёд.

Потери, где силы уходят
В несмелых немых старичков.
Они на своём огороде
Годами копались молчком.

Зачем же я их окликаю?
Зачем призываю: «Поверь!»
Душа, что свисает клоками,
Наполнена кровью потерь.

Чем чаще помощи попросишь,
Тем глубже в духе упадёшь.
Чем больше людям правды носишь,
Тем больше – превращаешь в ложь.

Чем больше хочется свободы,
Тем клетка жизни – всё тесней.
Чем громче от болезни стоны,
Тем – больше родственники с ней.

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

Другую жизнью, словно мёдом,
Иного тянет на глазах.
Тем больше видится уродом
Такой дурак на Небесах.

Не любишь моё дело –
Не любишь ты меня.
Телесного хотела,
А вышло – без огня.

А вышло – не любимой
И просто – никакой.
Ты станешь мне постылой,
И я махну рукой.

Ко мне никто не ходит, не звонит...
Неужто рок меня упрятать хочет,
Чтоб я молчал и днём, и даже ночью,
Чтоб умер в мире снова как пиит.

Нет проблем у меня, нет проблем.
Так и хочется выть в утешенье.
Ни друзей, ни врагов, ни любимых, ни тем.
Лишь в груди – нестерпимое жженье...

Ни звонить, ни жалеть, ни встречаться –
Только радости мне, что дела.
Ты меня отдалить в одночасье
По каким-то законам смогла.

Никакого уже значения
Не имеет Смысла Поток –

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

Не досада, а огорчение
Вдруг нахлынула, как потоп.

Мы живём, прожигая время,
Безвозвратно его губя.
И накатывает потеря
Уж не времени, а себя.

Мы мечтали приникнуть к облаку
И напиться святой воды.
Нас несчастья дубасят молотом
И уже от беды – до беды.

Горбатого могила не испортит,
А злого жизнь не пустит в добряки.
И быть хотим лишь только первым сортом
На берегу целительной реки.

И путаем с душою наше тело,
Которое лелеять лишь спешим.
Любовь к другим как станет главным делом,
Наступит исцеление души.

Помечтали дымом кружев –
Разбежались по делам.
Я писал, что Вам не нужен,
Испарился Ваш бедлам.

И бывшее вдохновенье
К Вам снисходит по утрам,
Словно ветер дуновенья –
Посему исчез бедлам.

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

И другой придёт к обеду,
Не одна – по вечерам
Будет время – не приеду –
У меня теперь бедлам.

Вдыхаю нежный запах –
Розарий на ходу.
Уносит жизнь на запад.
Я вслед за ней иду.

Обдашь меня улыбкой
И сердцем опалишь.
И нежной-нежной скрипкой
Вдруг отзовется тишь...

Когда-нибудь я к Вам приеду,
И скажите Вы, извинясь,
Что ныне к праздному обеду
Не приглашаете меня.

А было – жили, как на крыльях
И, всё презрев в людских глазах,
Вы для себя одной открыли
Моё лицо на образах.

Не вспять течёт земное время –
И, видно, лечит заговор
До той поры, пока задремлет
На Небе Ангелов Собор.

И стоит им лишь отвернуться,
Как всё Небесное сойдёт.

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

Не лучше ль к прошлому вернуться,
Не лучше ль уничтожить лёд?

Вы не простите мне потери
Своей наивности большой.
Не лучше ль в Божеской купели
Опять очиститься душой?

Вдруг к другим возникший голод
Как поверхностный обман –
От тебя идущий холод
Ощущаю, как туман.

Одиночество устало
Жить, других к тебе маня.
Потому и слышу мало –
Ты уходишь от меня.

Делать выводы рискую –
Ведь не жгут тебя стихи.
Навеваю в них тоску я –
Для тебя я стал плохим,

То ли от любви устала,
То ли поле отцвело,
Ты свои плоды собрала
И в руках уже – весло.

Значит, не лелеять зданье?
Души наши не искать?
Как забывчиво сознанье!
Как прилипчива тоска!

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

То ль не то всю жизнь искала?
То ли – мудрость за двоих?
То ли, правда, ты устала
И устал с тобой стих?

Ты на волю попросилась
Из неволи – из любви.
Единение разбилось,
Только знай – куски лови!

От абсурда цепенею,
Будто я зимой – в пруду.
Запретить ничто не смею,
И тихонько отойду.

Прости за то, что полюбил,
Что так хотелось снова счастья,
Что мой по-юношески пыл
Тебе приносит лишь ненастье.

Прости, что был. Прости, что звал.
Пора, наверно, оглянуться:
Уже мерещится кинжал,
С чем суждено мне не проснуться.

Прости! Во многом был неправ.
По-человечески страдая,
Любил тебя, но был не раб!
Прости меня, моя родная!

Сколько женщин я любил,
Сколько плакали!

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

Сколько ждали не меня,
Слезы капали...

Что-то стало пропадать
Вдруг терпение
Видно, старый стал уже
Тем не менее.

Отчего ж не по себе?
Как на каторге.
Как по рёбрам – по судьбе,
Мне накаркали.

Сколько женщин я любил,
Сколько плакали!
Сколько ждали не меня,
Слезы капали...

Научился беречь,
Научился хранить
И тепло наших встреч,
Словно в вечности, пить.

Научился любить –
И снега нипочем.
Стану в вечности жить,
Как хотел, горячо.

Мы уйдем, как и все,
Но оставим себя.
И с другим по росе
Побегу утром я.

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

Белизной голубей
Я ворвусь в тишину.
И в улыбке твоей
Я опять утону...

Трубачи прильнули к трубам,
Оборвали мирный сон,
Растревожив звуком грубым
Отупевших миллион.

Не любовь, а старость, плачет
И не слезы льёт, а кровь.
Ах, как хочется иначе!
Ах, пришла бы к нам любовь!

Ах Ты, Господи, помилуй!
Не пойму, хоть не дурак:
От чего им ветер – в спину,
Ну а мне – не так, не так!...

О НЕБЕСНОМ

Нам никогда с разлукой не везло –
Старались слишком мы не разлучаться –
К секретарю Небес не достучаться,
И выходило будто бы на зло.

Любовь и воля – совместимы ли?
Они – враги, подозреваю, вечно.
Совсем так разлучать – бесчеловечно,
И тщетно всё: моли иль не моли!

Мне б в этой жизни лето пережить...
Зима навевает новые печали,

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

О чём в душе давно уже кричали
Мне Небеса в немом стремленьи жить...

Рвётся счастье при расставании,
Словно в пропасть летят года.
Между нами нет расстояния –
Одиночество глыбой льда.

Ты положишь мне руки на голову,
Прикоснёшься дыханием роз,
Чтобы души не знали холода,
Чтобы выплыли в море слёз.

Отражаешь собою тоску мою,
Улыбаешься и скорбишь.
По ночам дорогой безумною
Перестала взрываться тишь.

Мы наткнулись на расстояния,
Перед нами слёзы дождя.
Ожидают не расставания,
А Любовь, где ты ждёшь меня.

Над нами – ложь, под нами – ложь.
«Душа обязана трудиться».
Но никогда не повторится
Любви непрощеная дрожь...

Как мучат нас обман и зло,
Бездарно роли разыграли,
Как будто всем не повезло,
И мы у них любовь украли...

Я мог не дать тебе солгать
И не краснеть перед другими,
А вместе – жалкими не стать
И перед Господом – нагими...

Себя казню, себя линчую...
Всю жизнь один, один, один...
Чужую боль души врачую...
Люблю, хоть дожил до седин...

То снег идёт, то жаром жалит,
Проходят люди предо мной.
Страданий маленький комарик,
Средь мыслей, ради Бога, пой!

Была надежда на спасенье,
Но смеха дря, – и умерла.
Неповторимое веселье –
Под облаками, без крыла.

В себя гляжу, себя ли вижу? –
Надежду пить Всевышний дал,
Дал повод, боль и даже выше:
Кричать потом – предал, предал!

Наверно, так продленье жизни
Увидел Кто-то высоко:
Мне душу взмахом Божьей кисти
Освободил Он из оков.

ОШИБКА

Разлука с прошлыми мечтами
Встречает каждого с улыбкой.
На фоне грусти и печали
Полжизни кажутся ошибкой.

Немыми сумерками тлея
Ошибка сердца или страсти
И лишь недавно просветлело
От этой, видимо, напасти.

Ошибки, жгучие ошибки
Хлестали, словно ливень ночью.
Не стало ни единой нитки
От них уже сухой и прочной.

Разлука с прошлыми мечтами
Встречает каждого с улыбкой.
На фоне грусти и печали
Полжизни кажутся ошибкой.

ПЛОД

Вы растеряли сочные плоды.
Вскормили их не чьи-нибудь сады –
Из сада моего принесены для Вас.
Они краснеют, павши сзади, в грязь.

Они лежат в грязи, и больно мне,
Что о моей напомнили вине:
Я не сумел у Вас открыть глаза.
Надеюсь лишь, что минула гроза.

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

И сердце бьёт в груди неровной болью –
Смешался плод и с грязью, и с любовью.

Разглядеть бы за тучами бурю –
Чёрным веером небо летит.
Да не маяться блажью и дурью,
Не искать больше душу-магнит.

Никого, ничего мне не надо.
Меньше будет страданий у них.
Между нами не просто преграда –
Между нами пространство глухих.

Оглянулся: всё вроде несхоже,
И дорога уже не видна:
Не любви и не брачного ложа,
А душа, странно как, не одна.

Весною ждём любви прихода,
А жизни хочется всегда,
Любовь как будто уже – мода
С ней забываются года.

Ну что за глупость! – позабыться,
Как будто водкой оглушить.
Любовью только не напиться,
И без неё не всем прожить...

Я стар, как сотня мудрецов.
Я болен, словно всех больнее.

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

Никто из подлых подлецов
Не может быть меня подлее.

Мой приговор неоспорим
За то, что был когда-то нежным.
Не белой чайкой воспарит
Моя вина к твоим надеждам.

Я сам себя приговорил
И сам себя я уничтожил.
Куда лететь, когда без крыл,
Как жить, коль до предела дожил?

Смертельно стыдно за мечты,
И стыд глаза слезою выел,
Как будто сор из темноты
В лицо презлющий ветер вымел.

Забыть? Рвануться? И успеть?
К непониманию прибавить?
Где воля, где тюремна клеть? –
Высоким слогом позабавить?

Вопросы бьются о виски,
Голодные, как волчья стая.
Змея безволя и тоски
Вползает в душу, отчуждая.

Ушёл от мира. День и ночь
Вдруг стёрли разницу в сознании.
Мне невозможно ни помочь,
Ни просветить в мольбе и в знанье...

СТАРИК

Ловлю себя, что вдруг сгорбатился
И стал похож на старый пень.
Ещё один старик прибавился,
Который ждёт последний день.

Как будто молодость вдруг канула
И я, прозревший, ошалел –
Зачем, зачем себя доканывать,
Кричать, чтоб кто-то пожалел?

Я дурь, в стихах моих застрявшую,
Пытался сколько приручить,
Любовь, от жизни так уставшую,
Заставил вдруг волчицей выть.

Живу в одном – старик и юноша.
Они шутивы и легки.
И даже если буду чуть дышать,
Не перестану петь стишки.

Ты говоришь: «Все будет хорошо!
И солнце снова в лужах отразится».
А я давно предчувствую душой –
Во мне слабее и дела, и лица.

И сколько стоит сил мне делать вид,
Что ты меня не трогаешь за душу!
И будто бы во мне Любовь не спит,
А я на самом деле просто трушу.

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

Твоя ярость объяснима,
Как моя любовь к тебе.
Поезд наш промчался мимо,
Как по шпалам, по судьбе.

Мы на разные платформы
Вышли – каждый провожать.
Прносящиеся горы
Пели мне: бежать, бежать!...

Последняя любовь, последние свидания...
Как больно! Отчего, скажи, мой милый друг?
Теперь и на меня – смеюсь! – напала мания,
Что прежде отлюблю, потом закончу круг.

Я мостик не взорву, хотя взорвать хотелось как!
Далекий берег твой – не для меня уют.
Зачем хитрить? – для нас нашлась бы коечка.
Душою я с тобой – любовь не предают.

Поёт ночами мысль, что нашего свидания
Возможно, никогда я не дождусь теперь.
Над нами кружит смех, а не страдания –
Под жизненный закат весенняя капель.

Как хочется назвать любимой друга!
Как хочется прижать её к груди!
Но почему не вырваться из круга
Того, что уже было позади?

Какая-то трясина из обид.
Ты, как дворняга, походя побит.

Как хочется, чтоб ревности не стало!
Как хочется, чтоб душу поняла!
Но почему достигнутого мало,
И отчего так хочется тепла?

Какая-то не радость, а тоска:
На сердце нет живого лепестка.

Как хочется, чтоб радость зазвучала!
Как хочется, чтоб сердце зажило!
Любить и телом, и душой – мало, –
Я знаю, нужно рваться, где светло...

Не прошлое меня гнетёт,
Не тяжесть сделанных ошибок,
А покорение вершины –
Несостоявшийся полёт.

Я суечусь, болтаю глупь,
Всё о любви понять пытаюсь.
И в лихорадки дней болтаюсь
И девальвируюсь, как рупь.

Я разбиваюсь, как о лёд, –
Моё смешное наказание.
И мира будущее зданье
Войти в себя меня зовёт.

Я забываю Вашу грудь,
Последнее желанье тешу.
А накажу или утешу –
Себя, других? – Не в этом суть!

Я ухожу. Всё меньше грусть.
Всё меньше от людей мне надо.
Нашла меня моя награда
И я опять весной напыюсь...

И вновь уйдёт моя болезнь,
И скоро в пьяные букеты
Опять уронит дева-лето,
Баюкая меня под песнь...

До свиданья, до свиданья,
До нескорого свиданья
Помашу тебе платочком,
В мыслях жарко обниму...

И когда-то спозаранья,
С недосыпу, спозаранья
Я повисну, как картина,
Опершись о серу тьму.

Ты меня забудешь вовсе,
Ты меня с усмешкой вспомнишь.
Каждый – в собственном дому...

Что-то уходит и остаётся...
Кто-то рыдает или смеётся...
Ты прозреваешь,
Подозреваешь
То ли в измене,
То ль в перемене...
Мы наполняемся вечною новью –
Мы наполняем сердце любовью...

НЕ ПРИХОДИ

Не приходи ко мне – не надо!
Не надо жертв ради меня.
Пусть мимолётная награда
Почаще греет у огня!

Я приношу одни лишенья:
Зову в полёт и тут же вру.
Мой путь – тревог и униженья,
Служенье мифу, как добру.

Я – не устал, устало тело,
Его несовершенство жжёт.
Душа так многого хотела,
Но разум... Он же идиот!

Я сам с собой веду беседу,
Теперь неспешную уже.
Я сам к себе, как гость, приеду,
Скрипя собой на вираже.

Не приходи ко мне напрасно
И сумок полных не носи!
Мне и с сухариком прекрасно
Не веришь? Солнышка спроси!

ВОТ И ВСЁ!

Вот и всё! Подведённой чертою
Скоро ляжет мой праведный путь,
Я уже ничего не открою,
Ничего не удастся вернуть!

Вот и всё! Скоро музыка света
Одарит благодатью меня.
Никогда не застану рассвета
В буйной радости майского дня.

На удачу надеяться поздно!
Поклонюсь ей. И буду таков!
На любимую ветку берёзы
Буду молча смотреть без очков.

Вот и всё! Ухожу... Лучше – тише...
Этот мир в суматохе погряз.
Я, конечно, устроюсь над крышей
Существом с целой тысячью глаз.

Если станет особенно больно,
И душа – Ваш щенок – заскулит,
Я спущусь к вам. И сердце любовью
Миг прекрасный наполнить велит.

«Вот и всё!», – так и хочется крикнуть,
Чтоб ушла из души чернота.
Вот всё! И придётся приникнуть
К послежизненной тайне Христа...

Вот и всё! А вокруг так красиво!
В мире этом хотелось любви.
Пахнет хлебом тюремная ксива,
А замешан тот хлеб на крови.

Вот и всё, мир угрюмый, убогий!
Ты меня просто так не зови!
Если к милой направятся ноги –
Гарью тянет от прежней любви.

Вот и всё! Подведённой чертою
Скоро ляжет мой праведный путь.
Я себя навсегда успокою –
Можешь ты с облегченьем вздохнуть...

«Твоё одиночество – только начало!» –
Горластая совесть мне бабой кричала.

Забиться во всё – это разве лекарство?
И плюнуть на то, что я – низшая каста?

Моё одиночество – холод ночами...
Мой одиночество – только начало...

СОН О ЧИСЛАХ

Какие-то странные люди меня окружают,
Какие-то жуткие вещи они говорят.
И чем-то ужасным любимым и мне угрожают,
И уверяют, что люди и числа – их клад.

Никак не дойду в размышленьях до мысли,
Зачем разрушать этим людям покой или кров?
Зачем им считать и людей,
и бездушные числа,
И всё это складывать, будто поленницы дров?

Плывём в потоке пятый год.
С тобой всё так же неразлучны,
Хотя должны б наоборот –
Такие встречены излучены.

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

Изгиб твоей руки манит,
Как в первых встречах ты манила,
И память трепетно хранит
Счастливых глаз твоих Светило.

В твоей Любви, как юнец,
Я по утрам всё так же таю.
Таинственной тебя певец –
С Парнасом в синеве летаю.

Ты перед сном благословишь,
Свою ладонь на лоб положишь.
И нашим другом станет тишь.
Ведь по-другому ты не сможешь.

Уж пятый год не в чудесах,
А наяву с тобой едины.
Что у других лишь в Небесах,
У нас – земные половины.

Подари мне Небо,
Нарисуй, коль хочешь!
Как краюху хлеба
И воды глоточек.

До тебя добраться
Столько раз хотелось!
Белыми страницами
Про тебя лишь пелось.

Мы парили вместе,
Пели, разлетались.
Растворились горести,
Лишь сердца остались.

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

Как же я тебя люблю!
Вздохи, руки, нежный лепет...
Я тебя боготворю.
Ты – души и сердца трепет.

Не умею отойти,
Не умею быть смиренным,
Даже если нет пути
И несёт уже горелым.

Мы с тобой когда-нибудь
Обязательно проснёмся,
Обнажённой грудь в грудь
Очарованно коснёмся.

И уже не улечу.
Все долги – такая малость!
Жаждешь ты и я хочу...
Навсегда с тобой останусь...

Уже который год
желтеет на деревьях,
И дождь осенний
плач предсказывает нам.
А мы, чудной народ,
небесное доверие
Предпочитаем в нас,
а не земной обман

Твои стихи, как сад
в цветении весною,
Как Солнце на заре,
лучами обожгут.

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

Ты вся – в стихах, в Любви.
Я рядом – грош ли стою?
Я – тот, кто был в мечтах.
В стихах и в жизни – шут.

Нет никого из тех,
кто руку мне протянет,
Меня ли ради кто
пожертвует другим.
Как роза на столе
уж не живёт, а вянет,
Так доживаем жизнь,
Где жертва – дорогим...

Всё, что было до тебя, –
Растереть, забыть.
Это был рассвет до дня,
Где с тобою быть.

Лишь случайно оттолкнёшь –
Я теряю жизнь.
Что однажды ты придёшь,
Мне сказала синь.

Мы с тобой пришли сюда,
Чтобы петь-любить.
Что седая борода –
Растереть, забыть...

Я БЫ ТОЖЕ

Я бы тоже хотел, как и все,
Позабить о пороках и страсти,

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

Ранним утром по зябкой росе
Убежать от себя в лоно счастья.

Я бы тоже душою приник
К ледяному живому потоку,
И, быть может, случайный родник
Мне прибавил бы смысла и проку.

Мне бы только забыть про психизм.
Прожигает огнём эта мета.
Пережили уже коммунизм,
Как-нибудь одолеем и это.

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

Полёт над крышами с любовью

ОСВОБОЖДЕНИЕ

Возник душевный приступ
И окатил меня.
Лет эдак боле триста
Мы жили без вранья.

И лжи ты избегала
Я не хотел её.
Под ножнами кинжала
Скрывалось остриё.

И вдруг оно случилось,
Хозяином пришло,
И лучшее разбилось,
И появилось зло.

Мир изменился сразу,
Погас и потускнел,
Не открывает глазу
Божественный придел.

Но верю: Правда Солнца
За тучу поманит,
Любовь через оконце
Притянет, как магнит.

И мы взорвём с тобою
Неправду – ложь тюрьмы.

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

И навсегда Любовью
Освободимся мы.

ДЛЯ НИХ И ДЛЯ ТЕБЯ

Я для них – лишь пепел,
Для тебя – дыханье.
Для тебя я – светел,
Им – недомоганье.

Я для них был фетиш
До тюремной клетки.
Ты меня заметишь –
Радугой засветит.

БЕЗ БОГА

Без Бога мир намного интересней
И дышит красотой со всех сторон,
И жажду утолит развратной песней,
И даже злое кажется милей.

Искусы не дают покоя ночью
И днём к истоку наслаждения принесут.
И кажется – лишь красота воочию,
И непонятно, где же Божий Суд?

Но оттого, что мы не видим Бога,
Болезнь не исчезает, но болит,
И катастрофа часто у порога,
И на коляске едет инвалид.

Без Бога норма стала безобразной.
Совсем не страх препятствует порой,

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

А невозможность близкого соблазна,
И даже грех оправдан головой.

Жить с Богом – трудно, трудно и опасно:
Ты сам поставишь нравственный запрет,
И вместо растлевающего хамства
Ты обретёшь Любовь и Божий свет.

ВТОРОЕ ЗРЕНИЕ

Мой Ангел Смерти прилетел,
Чтобы забрать меня отсюда,
Где, кажется, не стало дел,
Не видно и намёка чуда.

Меня пленила суета,
Иссяк источник вдохновенья,
Исчезла детская мечта
Приобрести другое зренье,

Напишут рифмы без меня,
Не мне в ночи чадить лампадой.
Из-за ошибки не понять,
Что ничего уже не надо,

Мой мир в развитии застыл,
Не выдаю давно идеи,
Не проложу уже мосты,
Ни в ком туманы не развею.

Упёрся, кажется, в предел –
Так одержимо жаждал чуда,
И Ангел Смерти прилетел
Опять ко мне из ниоткуда.

О ЛЮБВИ

Любовь как страсть, любовь – спасение,
Любовь – безумие и плен,
Любовь – души такое пение,
Что поднимает нас с колен.

Любовь, любовь – благое чувство.
Оно нам светит сквозь года,
Приходит редко, как искусство,
И лишь уходит навсегда.

Под клубы пыли, под ветрами,
Как умирают города,
Она, возникнув, умирает,
И не вернётся никогда.

Конечно, тем, не знавшим жажды,
Не стоит ничего вода.
Коль выгонишь любовь однажды,
Она уходит навсегда.

НЕСЧАСТНАЯ ЛЮБОВЬ

Несчастливая любовь
Разбудит злую волю,
Толкнёт под паровоз,
Не ведая стыда,
И нас не примирит
Своею рабской ролью –
Тот человек нутрии
Умолкнет навсегда.

Несчастливая любовь
Над миром тихо кружит
И жертву ищет в нас,
Чтоб на неё упасть.
Сквозь голубой ажур
Невыразимых кружев
Подстерегает нас
Разинутая пасть.

Несчастливая любовь
Больного не спасает,
Здорового отдаст
На растерзанье львам,
Как красный светофор
Она всю жизнь мигает
И призвана мечты
Раздаривать ветрам.

СТРАСТЬ УХОДИТ

Всё стареет. Страсти – также,
Пропадает тяга.
Был могучим и отважным.
После стал – бедняга.

По дороге жизни страсть
Гонит человека.
Как бы только не пропасть
И не стать калекой!

Для себя хорош и так,
Для подруги – жженье.
Если ты один – бедняк!
Вместе – унижение!

Человек находит страсть
Новую, задаром.
Что при этом надо красть,
Станет смыслом старым.

Всё стареет, кроме чувств:
И костюм, и ножны.
Новой стала только грусть,
Грусть о невозможном.

ОЖИДАНИЕ

Уют в семье создать – ещё суметь.
Ценить его за годы научился.
Теперь ношу с собой лишь инструмент,
А остальное? – Я не вижу смысла.

Скитанье по углам – жизнь начиналась так,
Но ссоры никогда не возникали.
И вот я стал седеющий дурак,
Которому горячих надавали.

Уходит смысл со старостью в песок,
И облако моё тихонько тает,
И уж не бьёт струей мечта в висок,
Гляжу на небо, жду родную стаю.

О СЧАСТЬЕ И ДУШЕ

Человек не хочет счастья,
Хоть и бегаёт за ним.
Для него хватает власти.
Остальное – только дым.

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

Днём в иллюзиях витаем,
Забываем о душе.
Ночью в облаке витаем
На каком-то этаже.

Лишь под утро застрекочет
Под кузнечика душа,
Этот маленький комочек,
Что не стоит ни гроша.

Наше счастье в нём гнездится,
И его она вершит.
Много – коль душа как птица,
Нет его – коль без души.

НИКОГДА

«Никогда не пройти
Нам в игольное ушко», –
Сегует старый
И плачет старушка.

Никогда не подпрыгнуть
Над собственной тенью
И не плакать от счастья
Соловьиного пенья,

Не смеяться, как прежде,
И миг не ловить,
Не проснуться в надежде,
Как мир удивить,

Первой славы не знать,
Не топтать пьедестал,

Потому что уже
Это всё испытал.

ДУША ЕЩЁ ЖИВЁТ
Романс

Дрожанием свечи душа ещё живёт
И небом голубым надежда светит многим.
Мы верим – для Любви настал уже черёд
И выйдем мы опять на Божии дороги.

Расцветием зари глядит на нас Любовь
И звоном тишины рождается мгновенье.
Мы знаем – в мир чудес отправится любой,
Коль примет для себя Любви святое пенье.

Дрожанием свечи душа ещё живёт
И огонёк её в ночи надеждой греет.
Легко от дел мирских душа ушла в полёт
И радостью Небес над миром тихо реет.

Волшебные слова повиснут кисеёй,
В них мудрость и ответ проявятся едва ли.
Замрёт в экстазе вдруг дыхание моё
От красоты Любви, что люди вечно ждали.

Дрожанием свечи душа ещё живёт
И небом голубым надежда светит многим.
Мы верим – для Любви настал уже черёд
И выйдем мы опять на Божии дороги.

Всё уходит понемногу,
Что ещё вчера любило.

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

Ближе двигаемся к Богу,
Вспоминаем то, что было.

Мы по-своему спешили,
Мы по-своему старались.
Жизнь-зипун не перешли,
Как до нас, все измарались.

Пред собою быть бы честным,
Добрим, ласковым и зрячим!
Почему же в душах тесно?
Почему так сердце плачет?

Про вечное сердечное,
Про личное моё, –
Кому-то быстротечное,
А мне – житьё-бытьё, –

Про это я на камушке
Тихонько лепетал.
Мой ум томился, как в мешке,
И озаренья ждал.

Оно пришло обещанно
И не спасло меня,
Прибавило затрешиной
Так, что не стало дня.

И там, на дне, в аду, в дали
Я понял, наконец,
Зачем меня задумали
Мамаша и отец.

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

Не Ангелы Хранители
Мой вызывали крик
И не мои родители –
Я сам зашёл в тупик.

И вот теперь уверенно
Я вновь пишу стихи.
И время не потеряно –
Отмаливал грехи.

НОЧЬ

Ночью теплится лампада.
Я пред ней склоню колена
Как душа сей встречи рада! –
Помолясь, бежит из плена.

Я вдохну Пречистой силы,
Духа Господня Святого.
Позабыть бы, что постыло,
Вознестись дорогой к Богу!

Оживает ночью радость –
Ведь и я в сей жизни значу.
Дух Святой затянет раны,
Даст надежду на удачу.

Не о собственном забочусь –
Мне уже так мало надо!
Я обласкан этой ночью...
Тихо... Теплится лампада...

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

ВОЗДВИГНИ ХРАМ

Воздвигни храм и сам войди в него.
Там святость пусть из всех углов струится.
Великих старцев выплывают лица,
И – Бог, и – тишь, а, кроме, – ничего.

Воздвигни храм. Остаться можешь в нём.
Под сень его сойдут родные души,
Кто помогал тебе по жизни быть всё лучше,
Терпенье дал преодолеть подъём.

Построй свой храм. Земля и Небо – он.
И будь всегда готов зайти под крышу.
Настрой себя, чтоб Голос Бога слышать,
Не говори, что это только сон.

Придёт болезнь, а с нею – и покой.
Исчезнут навсегда пустые гонки,
Чтоб насладиться жизни эхом звонким,
До бесконечности дотронуться рукой.

Воздвигни храм и сам войди в него.
Там святость пусть из всех углов струится.
Великих старцев выплывают лица,
И – Бог, и – тишь, а, кроме, – ничего.

УЖЕ, МОЙ ДРУГ

Иосифу Гольду

Уже, мой друг, мы воспарили
В свои заоблачные выси:
И обожали, и любили,
И лучшие имели мысли.

Уже, мой друг, мы всё отдали,
Что было щедрого от Бога,
Уже мы ждём одной медали –
Уйти под сень Его чертога.

К Нему, мой друг, дойдут моленья
Вдохнуть любви последней силы.
Уже светлеет сквозь деревья
То лучшее о чём просили.

МЫ ВСЁ ЕЩЁ ЖИВЫ

Иосифу Гольду

Мы всё ещё живы как будто с тобой,
А сколько из нас убежало из плена
Сей жизни опасной, тюремной, земной,
Которую лучше назвать как измена.

Ночами кручусь на кровати своей –
Я скольких обидел и скольких я предал!
Уже никогда ни ему и ни ей
Я не объясню нипочём своё кредо.

Уже собираю в один узелок
Всё, самое ценное, как мне казалось, –
Моё устремленье уходит в песок,
А думал когда-то – Вершины касалось.

Мы всё ещё живы как будто с тобой,
А сколько трагедий ломало и било!
Душа испытала морозы и зной,
Но сердце, мой друг, всё стучит, не остыло...

СИМФОНИЯ ДОЖДЯ

Последний летний день
Нас поманил с утра
Своею наготой
И обманул с полудня.
Заплакал с неба дождь –
Ему уже пора
Менять наш праздник флейт
На сумрачные будни.
Я руку протяну
И, капли ощутив,
Впитаю их озноб
И кожей, и душою.
Прохлада отрезвит
И пропоёт мотив,
И отразит в стихах
Забытою мечтою.
Весна ещё придёт,
А осень уже тут,
Когда-то расцветут
Гортензии и маки.
А рядом плачет дождь
Под ласкою минут,
И прячут от него
Свои хвосты собаки.
Небесных слёз роса
Лицо моё кропит,
Осколками небес
Морщият лужи лики,
Симфония дождя
К себе меня манит.
Играют скрипки дождь,
Просвечивая блики.

МИГ

Болтаюсь между Небом и Землёй,
На мир гляжу наивными глазами.
Картину застилает небо мглой,
Чтоб в остальном дописывали сами.

Считаем смысл Любовью и Мечтой,
Но жизнь земная вносит коррективы,
И остаётся оживать весной
И уходить в Небесные мотивы.

И прорастает в вечность один миг,
И открывается заоблачное царство,
И не поймёшь – где музыка и стих,
А где картина и души пространство?

УЗНАВАНИЕ

Читаю сам себя. Я сам себя узнаю.
За тридцать лет Земля прошла огромный путь.
Опять ведёт вожак куда-то свою стаю,
И так же, суется, мы забываем суть.

Мне старые стихи напомнят о разлуках,
О жизни, как во сне, – без логики и слёз.
Один сменил отца и вожак стал в муках,
Другой же вслед за ним летит к планете грёз.

И только я один в пустыне башню строю,
И смысл моих идей уродует песок.
Я старости очнусь и новый смысл открою.
Он будет и красив, и сказочно высок.

Со мною – друг-любовь как высшее блаженство
И спутница моя как зеркало души,
И старость как родник утерянного детства,
И вера как гранит сверкающих вершин.

НАД ОПТИНОЙ

Над Оптиной летают вертолёты –
Идут ученья в лётчицком полку,
И занятые тучами пилоты
Как будто воду в ступе вновь толкут.

Над Оптиной такие капли плачут,
Что дали через Жиздру не видны.
Мои друзья свои манатки прячут –
Не промочить, главное, штаны.

Дожди, дожди над Оптиной прольются
И засияют купола церковей,
Малиновые звоны разнесутся
Над ширью русских рощиц и полей.

В потоках с неба красные палатки
Чудесным островком пока живут,
Где существуем в полном беспорядке,
Так слабо тут похожим на уют.

Над Оптиной летают вертолёты.
Мы знаем – это к солнцу и добру.
Забыты дома боли и заботы,
Чтобы проснуться в счастье поутру.

И если вдруг приехать хочет кто-то,
Пусть перед тем подумает слегка.

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

Над Оптиной летают вертолёты
И разгоняют наши облака.

ВОЛШЕБНЫЕ СЛОВА

Слова волшебные живут
Как бы помимо нашей воли:
И для возлюбленной приют,
И наше песенное поле.

В стихах волшебные слова
Мне говорят о том просторе –
Вместить не может голова
Любви невысказанной море.

Я те прекрасные слова
Хочу тебе петь неустанно,
Чтоб захлестнул девятый вал
И не казалось это странным.

ЗАЧЕМ БОГ

«Зачем вам Бог?», – спроси любого
И вряд ли ты ответ найдёшь,
Ведь, кроме Неба голубого,
Похожий образ будет ложь.

«Зачем нам Бог?». Ведь стало ясно,
Что без Него мы – червяки.
Помочь гниению? Прекрасно!
Но червь не пишет ни строки.

А мне зачем, зачем ты, Боже?
Коль нет Тебя – глуха стена.

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

Любая мысль моя не может
Быть без Тебя извлечена.

Ему обязан я с рожденья,
Что человеком воплощён,
Природное преображенье
Моим умом продолжил Он.

Он – высшее всему начало
И Мера высшая потерь,
Добро и Зло его венчало
И нам даровано теперь.

Не Божий суд за тем Пределом,
Важнее нам на каждый раз
Сравненье наших мыслей с делом,
Которого Он ждёт от нас.

И коль дела свои благие
Мы без проверки с Ним творим,
То страсти могут быть и злые,
Лишь ими часто мы горим.

Расколот мир на половинки.
К Вершине Божией спешим,
И не холмов нас ждут вершинки,
Но блеск заоблачных Вершин.

О, как бы я желал терпенья
Всё увеличивать собой
Божественные проявления,
Дарованные мне судьбой!

Ты оглянись: ничто не важно,
Как важен подвиг твой и мой,

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

И каждый день прими отважно,
Как возвращение домой!

СЕКРЕТ БЕССМЕРТИЯ

Секрет бессмертия открыт,
Ласкает он блаженство слуха.
Живём, однако, у корыт,
Как в сказке Пушкина старуха.

Секрет бессмертия открыт.
Он прост, как многое простое:
Не только пищей будешь сыт,
Но пониманием простора.

Есть Высший Смысл – как Солнце днём:
Ежесекундно Богу внемли,
Его дыхание во всём
Как душу собственну приемли!

И только мысль и Бог, сойдясь,
С тобой поделятся мгновенным,
Что Дух – Божественная власть
Над Океаном душ нетленным.

Не разум всем руководит,
А ощущение Бога в душах.
Оно – Вселенский наш магнит,
Его настроены мы слушать.

Блаженны все, кто так идёт,
Не поддаваясь искушенью,
Хоть блеску злата, что как мёд,
Что отзвучит, подобно пенью.

Секрет бессмертия открыт,
Ведь Смерти нет ни здесь, ни в Небе:
Не в Землю будешь ты зарыт,
Душой взлетишь на Горный Гребень

И всё Любовью опалишь,
Ведь там Лучом и Лаской станешь,
Расти в Любви придётся лишь,
И никогда уж не растаешь.

С рожденья нам открыт секрет,
Но думу эту отгоняем,
Земной баюкает ответ
И бредит не душой, а раем.

ПИЛОТ

Я – смертник, камикадзе, я – пилот,
Я на таран решаюсь без раздумий,
Я добровольно лёг на эшафот.
Ни прокурора мне не надо и не судей!

Я – на Земле, – не знаю, для чего.
Что мною достигает Провиденье?
И я хотел бы только одного –
Продлить бы жизнь ещё одно мгновенье.

Свои желанья в точку собираю.
Чтоб из неё росточек смысла вырос,
Чтоб хоть немного Божию Игру
Понять умом, подаренном на вырост.

Здесь, на Земле, идёт круговорот
Рождаемых Любовью человекoв,

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

Где каждый – смертник, камикадзе и пилот.
Что б он ни делал, вступит в ту же реку.

А что же остаётся после нас?
Воспоминанья, войны и обломки?
Пусть даже кто восходит на Парнас,
Забудут всё равно его потомки.

Я среди них таинственно брожу,
На склоне лет нашёл себе заботу.
Зачем я здесь, я так же не скажу,
Хожу я в Жизнь, как будто на работу.

Перед Природой – Небо, я и Бог.
Я на Земле – работник и посланник.
Свой самолёт я вёл к Нему, как мог,
И бился за Него, и пал, как ратник.

Ты исчезла на мгновенье.
Оказалось – на века.
Словно было вдохновенье
И ушло под облака...

ДВЕ ЛЮБВИ

Любовь оправдывает всё:
Предательство и грязь, и лживость.
Она закрутит колесо,
Которое остановилось.

Любовь проявит краски дня,
Ночь станет идолопоклонством,
И в центр безумного огня
С размаху бросит вероломство.

Любовь болезни исцелит.
Очистит тело от отметин
И притягательный магнит
Подарит, будто малым детям.

Любовь посмешище плеснёт
В того, кто в ней разочарован,
И в разноцветьем Небосвод
В утехах будет ей дарован.

Любовь забудет чью-то боль,
Чужих страданий не приемлет.
Она играет свою роль.
Свою свечу в церквах затеплит.

Любовь оправдывает всё,
Всё, что даровано не Богом,
И даже дар, что невесом,
Оставит молча за порогом.

Любовь считает сказкой быль,
Подарком – жизнь и наслажденье.
Иначе был бы мир постыл
До отупения и жженья.

Любовь оправдывает всё,
Коль ты без Бога – в тёмной клети,
Любовь к себе её красой
Не может смыслом Жизнь расцветить.

Любовь и истина тогда
Сливаются в одном чертоге,
Когда оценки ночи, дня
Для нас живут Любовью в Боге.

Нам несказанно повезло:
Есть две любви – поверьте, люди!
Невыносимо тяжело
Нам без Любви на свете будет.

О ВОЗМОЖНОСТЯХ ДУШИ

Усыхают наши возможности,
Пересыхают, как реки.
Мы бьёмся в своей стреноженности –
Не звери, не человеки.

До Неба душа дотянется,
На колеснице по Небу мчится.
Но – в одиночестве мается,
Это – душа-волчица.

Никак не поймём оголтелые, –
Мы оживаем душою.
Создатели нас – лишь сделали,
А дальше – дорогой большою.

«Получится – не получится?» –
Зависит от нас и только.
Забудем об этом – мучиться,
А вспомним – путь и котомка.

РУССКИЙ ДУХ

Звон бокалов – на пирах,
Русский дух – в монастырях,
Буйство красок и лучей.
Русский, русский – ты-то чей?

Почему ты – только «русский»,
Но не «росс» или не «рус»?
То ли глаз татарский узкий,
То ли ты – бубновый туз?

Русский значит принадлежность:
Русский немец, русский фин.
Ты впитал в себя безбрежность
Гор, лесов, лугов, равнин.

Русский дух, язык и вольность,
Нас пронзившие в веках.
До прозренья богомольность
Залегла на Соловках.

От еврея до китайца
Рвутся русское познать.
С ними надо ли тягаться.
Чтоб иметь свою же рать?

Русский сын хохочет громко,
Безалаберный слегка.
Он – доверчивей ребёнка.
Сводит всё до пустяка.
Для движенья ждёт пинка.

Ты – прославлен, рус-детина.
Хватит нынче спать и спать!
Русь защиты ждёт от сына.
Русь – в крови,
А это – мать!

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

ШУТЛИВОЕ ДЕТСКОЕ

Стук горошин дождевых.
Пусть хорошим будет стих.

Воздух травами пропах.
Пробираюсь я впотьмах

По палатке дождь стучит.
Ключева вода горчит.

Каплет в лужу струйкой жизнь.
Руку высушь и держи!

Великаны-сосны спят,
Словно стадо поросят.

НОЧНЫЕ РАЗДУМЬЯ

Тени пляшут на деревьях
От костра.
Жизнь моя, худая,
Ты – пестра.
По углям гуляет ветер
Перемен.
Жизнь моя гнилая,
Вот и крен.
Ухнет филин как разбойник
В темноте.
Я пугаюсь того дела,
Что хотел.
Речка тёмной полосой
На пути.
Мне Любовь сегодня Ангел

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

Подсветил.
Дебри леса и мечты
Переплелись.
Так и кажется – уносят
Крылья ввысь.
Несмотря на холода
И вечный бой,
Сколько счастья нам подарено
С тобой!

НОСТАЛЬГИЯ

*Городу Щёкино и моим друзьям
в нём посвящается*

На планете есть место родное,
Где тепло и уютно всегда.
Город мой, ты когда-то построен,
Чтобы виден был через года.

Этот город мне снится ночами,
Дом, где детство моё началось,
Где с друзьями рассветы встречали
И где главное в жизни сбылось.

Припев:

Я люблю этот маленький город
Среди русских лесов и полей.
Я люблю этот маленький город.
Здесь нашёл я хороших друзей.

Город мой – это друг и опора.
Детства милого запах и вкус.
И живу я надеждой, что скоро
Я в тепле его рук окажусь.

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

И куда ни забросит судьбина,
И в каких я ни буду краях,
Не забыть мне, как светит рябина
Возле дома, в далёких мирах.

Припев.

Мир вселенной и хрупок, и вечен,
Колокольный разносится звон.
Этот город на карте отмечен
И на карту души нанесён.

И какие б дела ни венчали,
И куда б ни звала меня Русь, -
Город мой, ты мне снишься ночами,
Отовсюду к тебе я стремлюсь!

Припев:

Я люблю этот маленький город
Среди русских лесов и полей.
Город Щёкино, ты ещё молод,
Здесь нашёл я хороших друзей.

Никто меня уже не ждёт.
Лишь Ангел мне призывно машет.
И остаётся лишь полёт
Над крышами к планете нашей.

Уже, как сон, – твои глаза,
Твои ласкающие руки,
И смех, и голос, и слеза, –
Весны чарующие звуки.

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

Ты стала лучшей и родной,
Уже ушло непостоянство –
Мы погружались в Любовь
Как в Божью ласку и лекарство.

Уже слышнее трепет крыл
И шелест ветра за окошком.
Неси Любовь, что Бог открыл, –
Всем сердцем, разумом, ладошкой.

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

Бог есть Любовь

Весна, весна! И нам навстречу
Рвёт ветер облаков седую прядь.
Рождаясь вновь. Опять я – Человече
И на Любовь настроился опять!

Опять ты поспешишь, и я приеду,
И Ясная Поляна встретит нас,
И снова будем праздновать победу,
И слышать с Неба Вещий Божий Глас!

Мне без Любви уже не жить,
А лишь заканчивать устало –
Как будто нечем дорожить,
Как будто пусто в мире стало.

Но знаю – схлынет чернота,
И я опять напьюсь тобою,
И отовсюду красота
Вдруг хлынет Божьею Любовью.

Пока живу – Искра горит
В душе моей – в осколке Солнца.
И день встающий говорит,
Что край Его меня коснётся.

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

Не вижу смысла в старости
Болезнь уговорить,
Смысл – до тупой усталости
Творить, творить, творить.

И поутру засветятся
Берёзы бирюзой.
В улыбке полумесяца
Мы будем – ты со мной.

Моя мечта – с тобою день встречать
И так же быть с тобой, с твоей улыбкой,
Всё так же Солнце Богом величать
И вдаль идти по этой глади зыбкой.

Твоя любовь – то взмает, то падёт.
От взмахов страсти сердце замирает.
А я гадаю – любит ли, придёт?
И всё – всерьёз или опять играет?

Твоя любовь не хочет знать пока,
Что в Поднебесном Божьем тёплом доме
Великого Грядущего века
Сошлись на нас в Любви душевном громе.

Была мечта – смотреть в глаза твои
И руку гладить, и стихами молвить,
Тебе одной признание в любви
Благоуханьем розы переполнить.

Я существую номинально,
Я только – в списке поминальном,

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

И в бесконечности Реки
Всего-то в качестве строки.

Уже не телом, а мечтою –
Я в церкви восковой свечою
Всего на час и оживаю
И, загораясь, доживаю.

Но где-то в сладостном пространстве
И в том бескрайнем постоянстве
Блаженством душ опять лечу
Навстречу Белому лучу.

Я знаю: там соединенье,
Всех наших душ и волю стремленье.
И там – Хозяин и Мудрец
В Любви – Небесный наш Отец.

Может быть, мы попросаемся,
И утешит нас вина –
Сколько-то ещё промаемся
Суею, что суждена.

А в часы затишья звонкого
Из-под сердца капнет кровь
Струйкой алою и тонкою
Счастья нашего – Любовь.

ДЕТСТВО

Я не нужен тем, кто близко,
Ни совсем, ни по частям,
Словно кончилась прописка –
Разъезжаться надо нам.

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

Никому уже не нужен,
И никем не стану я –
Ни отцом, ни даже мужем.
Позабудут все меня.

Поздней осенью однажды
Тихим призраком седым,
Неуёмным чувством жажды
Станет звать из детства дым.

И застыну возле дома
У зовущего крыльца.
Господи, не надо грома
И печалей без конца!

Мне бы только прикоснуться
Этих стен и этих трав
И под трели птиц проснуться
В буйной зелени дубрав.

Перепутав время года,
В осень холодом слететь,
Под любую непогоду
Песню светлую запеть.

По бездонным синим лужам
Припуститься, пробежать.
... «Может, всё ж кому-то нужен», –
Так учила в детстве мать...

Наскрипела мне сорока
Невесёлые дела.
Не найти пока пророка,
Ибо совесть не бела.

Кто-то станет, как кукушка,
Предугадывать судьбу,
Кто-то дома на подушке
Разметает седину,

А любовь бояться тратить,
Как монеты растерять,
Душ сверкающие грани
Прячут в пышную кровать.

Оттого им в жизни тесно,
И доканывает страх,
Не любовь насильем пресным
Ночью душит впопыхах.

Ну а мы – веселья дети –
Подбираем кукушат,
Что любовью в жизни бредят,
Только делать не спешат.

Наскрипела мне сорока
С Неба сорок сороков.
Жизни бы – да на три срока,
Памяти б – на сто веков!

Печаль моя достойна уважений –
Ей кружевных не достаёт движений.
И голоском заманивает сладким!
Ах, на любовь я оказался падким!

Я ждал и не дождался совершенства
И уж готов был в сумрак улететь,

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

Как вдруг сбылась мечта больного детства,
И ты пришла, чтоб мне Любовью петь.

И если я вдруг забываю это
И недовольство Жизнью проявлю,
Мне Небо вмиг напомнит, что поэтом
Я был рождён и что тебя люблю!

Я эмигрировал уже.
Я эмигрировал в душе.
Я эмигрировал туда,
Где в душах плещется Звезда,

Где Солнца ослепляет луч,
Где и в помине нету туч.
Я там – любимый и святой,
Тебе – понятный и простой.

Я здесь – жую, а там – живу.
Я там – люблю, пою и жду.
А что же здесь? Зачем я тут?
Зачем убийственность минут?

Я отказался от себя,
Я жил тобой и ждал тебя.
И ты взошла, как то Светило,
И многим жизни осветила.

Мне было радостно любить.
Я понял – этим нужно жить!

Наверно, это – не любовь!
Наверно, это – что-то выше,

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

Ведь человеческая кровь
Из раны хлещет красно-рыжей,

А наши раны, как во сне,
По одному желанью сердца
Вдруг исчезают насовсем...
И мы с тобою вновь – младенцы...

Ты волнуешься, ты волнуешься,
Всё боишься, что я предам,
И опять на меня надуешься
И сбежишь от меня к ветрам.

Я же жду, как моряк, оторванный
От Любви, уносящей ввысь,
Потому что в нас околдовано
Навсегда наши души слились.

Как безжалостна тень парадная
В людях, в обществе и в крови!
Моя милая, ненаглядная,
Мы замешаны на Любви.

У меня – только ты и Господи!
Только ты – из людей, из всех!
Я в твои окунаюсь россыпи,
Мой таинственный Человек...

У тебя другое счастье – на двоих.
У меня теперь ненастье – только стих,
В нём тебя я вспоминаю – и люблю,
Ускользнувшую тебя – боготворю.

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

Человек мой, человеке – день прошёл.
Мне довольствоваться нечем – хорошо.
И опять на белом свете – я один.
Пробирает стылый ветер – до седин.

Поздней осенью по улице – бреду.
Голова моя – в горячечном бреду.
Остужу её под ливнем и в мороз.
Я тебя увижу в струях грёз.

Я к тебе рванусь счастливый – может быть!
Это призрак сиротливый – вышел выть.
Я опять по гулкой улице пойду
Плавить душу в жизни, как в аду.

За тобою, предписали, – не успеть.
Мне в прошеньи отказала нынче смерть.
Ночь сочувственно в глаза мои глядит.
Свечка вечная под образом горит...

Счастье, может быть, вернётся,
Белой птицей пронесётся,
Памятью ресницы опалив.
Ты восстанешь из провала,
Как ни в чём и не бывало,
С целой сумкою стихов и новых рифм.

Я проповедую любовь
Любовь и злость несовместимы,
Чтоб разделившие свой кров
Пред Богом жизнь свою мостили.

Я проповедую любовь,
Чтоб злоба не имела вида,
Не просто жертвовать собой –
Любовь взметнётся над обидой!

БОГ ЕСТЬ ЛЮБОВЬ

Теперь ты кидаешь мне злые слова
И боли обидной полна голова,
И шепчет любовь: «Я уже умерла!»,
Но пулю от сердца она отвела.

Спасибо, Любовь! Только я не просил
У Бога себе ни побряжек, ни сил.
Я делал то дело, которое мне
Служеньем сходило по Божьей волне.

МАМЕ

Ветром белокрылым
Пролетит над речкой
Дум звенящих россыпь,
Мыслей о былом.

Милые картины
Жизни быстротечной,
Лучшая награда –
Мамы тёплый дом.

Бывает жизнь возвышенной и нежной,
но с каждым днём кусает всё больней.
Последняя любовь всегда сильнее прежней,
Надежда каждый раз безверия сильней.

Куда-то рвётся мысль,
Душа тоскует снова.
Расстались лишь на час,
А рухнула основа.

Опять хватаю лист,
Рука его марает,
И тонкий-тонкий свист
В моей душе витает.

Добрые – всегда красивые,
А счастливые лишь те,
Кто увидел небо синее
В вечной Божьей красоте.

Пусть будет равновесие во всём:
В любви, в страданиях, в мере быть

В вершине той, к которой ты влеком,
В желаньи быть всегда необходимым.

Пусть будет равновесие во всём,
В чём человек находит своё счастье:
В труде, чтоб он был уважаем и весом,
В делах с другим чтоб проявил участие.

Пусть будет равновесие во всём:
В способности улавливать причины,
Забыть свои несчастья в былом
Распознавать притворство и личины.

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

Такое счастье нам не пережить.
Тогда б душа не плакала, а пела,
И в страхе смерти на луну не выть,
Бессмертие таинственно б глядело.

Излишне думать, как мы будем жить,
Иначе люди были бы, как Боги,
И остаётся красоту дарить
Под неусыпным Неба оком строгим.

Разносятся ветром, как листья,
Не мысли, а Свет или Тьма.
Живые – Любовью повисли,
А мёртвые – сводят с ума.

Средь них и живём – мы с тобою,
А кажется, что – тела.
Пьём Нежность Небесной Любовью,
Чтоб Счастье душа обрела.

Живи, работай. Я уйду,
Как только скажешь мне об этом.
Но если будешь ты в бреду,
Я прилечу – зимой ли, летом.

И так мы будем жить с тобой,
Душой сгорая друг без друга,
Но узел разорвать тугой
Не сможет даже злая выюга...

РОССИЯ

Я прохожу Поляной Ясной.
Хочу, чтоб жизнь была прекрасной,
Хочу сиянья голубого
Над полем с запахом весны.
Хочу, чтобы и наши дети
Встречали Солнце на рассвете,
И чтоб они – страны солдаты –
Не знали ужаса войны.

Непокорённая Россия!
Я утром сказочным, росистым
По травам с красной земляникой
Благою вестью пролечу.
И со щеки смахну украдкой
Слезу – от муки сердца сладкой,
И в Храме утреннем во зравье
Затеплю тонкую свечу.

Мне бы стихи слагать поныне,
А я печалюсь, как иные.
И в сумерках весенней тишью,
Опять внимая соловью,
Я вспоминаю тех, кто пели –
Не победили, не успели.
Пред ними в память о прошедшем
Покорно голову склоню.

Я прохожу Поляной Ясной,
Где жизнь не кажется напрасной –
Ведь там за каждым поворотом
Великий чудится старик.

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

И мир таинственный, летящий,
Нам о величье говорящий,
К окошкам нашего безмолвья
В любви и нежности приник.

Эх, взять бы в рай вот эту траву,
Вот эту речку и дубраву!
И жить бы в этом рае просто
И каждый день встречать зарю!

Да только, кто за нас ответит?
Кто Будущего свет засветит?
Кто за Россию и за Бога
Отдаст себя и жизнь свою?

С НОВЫМ 2004 ГОДОМ!

Ты живёшь одной Любовью –
Для меня и для других.
Почему же тогда болью
Наполняется твой стих?
Я ответ найти пытаюсь
На Земле и в Небесах,
Взвесить жизнь свою стараюсь
На Божественных весах,
Чтоб её представить зримо,
Как кристалл, со всех сторон –
С Атлантиды и от Рима,
И понять, что хочет Он?
И тебя, мою родную,
Я увидеть был бы рад –
Ведь и ты в ту даль былую
Совершала свой обряд.
Сколько было наших жизней
Продиктовано уже

В дни несчастий или тризны,
В вольной воле, на меже!
Свыше – из Его Чертога –
Нам давалась Благодать,
Чтоб Надеждами на Бога
Душу нам отогревать.
Я сегодня вспомнил Сказку,
Для которой мы живём,
Свыше данную Указку
На родной и милый дом.
Там с тобой всегда мы рядом,
Там – на тыщи лет вперёд
Мы с тобой безумно рады
Продолжать Небесный род.
На Земле – не наша воля –
Каждый шёл своим путём.
Но теперь две наши роли
И земным переплетём.
Нам дорогу выстилая
К этой Божьей высоте,
Ангел напоить стихами,
Словно Светом захотел.
Я с тобою просыпаюсь,
С твоим образом ложусь,
Я в твоей Любви купаюсь
Отовсюду к тебе рвусь.
И твои Ключи от Неба –
Это Ангела стихи,
Что дороже воли, хлеба,
Что сильнее всех стихий.
Я твои открою двери,
Тихо в комнату войду,
Прошепчу: «Я тебе верю!
Мы с тобой – в земном ладу».

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

Что-то птицы летать перестали,
Полнолуние в окна глядит,
Над любимыми нами местами,
Что ль, слабеет Небесный магнит?

Ночь-бродяга всё тянет и тянет,
Необычную песню поёт,
То печалью сознание затянет,
То надежды свечою мелькнёт.

Как в мечте – я пишу тебе рифмы
И Любовью стихи напою.
Ах! Иметь бы и рядом и зримо
Ненаглядную радость мою!

Пусть всё кончается, но только не Любовь!
Её Потоки – вечны и Небесны.
Их может ощутить в себе любой,
Своей души Божественною песней.

Ты на заре на Солнышко взгляни:
Оно к тебе так радостно стремится!
Впусти в себя и устремись в зенит,
Где любят души, молодеют лица.

У тебя другое счастье – на двоих.
У меня теперь ненастье – только стих,
В нём тебя я вспоминаю – и люблю,
Ускользнувшую тебя – боготворю.

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

Человек мой, человеке – день прошёл.
Мне довольствоваться нечем – хорошо.
И опять на белом свете – я один.
Пробирает стылый ветер – до седин.

Поздней осенью по улице – бреду.
Голова моя – в горячечном бреду.
Остужу её под ливнем и в мороз.
Я тебя увижу в струях грёз.

Я к тебе рванусь счастливый – может быть!
Это призрак сиротливый – вышел выть.
Я опять по гулкой улице пойду
Плавить душу в жизни, как в аду.

За тобою, предписали, – не успеть.
Мне в прошеньи отказала нынче смерть.
Ночь сочувственно в глаза мои глядит.
Свечка вечная под образом горит...

Мой Ангел снова захандрил,
Опять куда-то убегает,
Опять ему и дом не мил,
Опять мой образ снежный тает.

Нырнув в спасительный гипноз,
Опять меня прогнал и плачет
И в море выплаканных слёз
Зовёт, зовёт свою удачу.

Опять стремится наугад
Войти в какое-нибудь дело,
Жалеет, что нельзя назад
Сыграть за чёрных и за белых.

И мне в той буре только быть –
Бессилен мой хваленый метод.
И остаётся лишь любить
Такого Ангела, как этот.

РОЗА

Любила Пушкина поэт,
Звалась она, как та, – Татьяной.
На протяженьи многих лет
Была стихами полупьяной!

Но Жизнь спасла её от грёз,
От чудно нереальных планов,
Хоть аромат волшебных роз
Вокруг неё всё также плавал.

Явился тот, кто всё умел.
Сказал он: «Я тебя открою!».
Он ей стихом своим запел,
Любовью, страстью и мечтою.

И вдруг та Роза ожила
И стих её стал бурно литься,
И поняла она: ждала
Его как сказочного принца.

Но Роза, красочно любя,
И страстно источая запах,
Быстрее расходует себя,
Бутон Любви склоняя набок.

И свет становится тускней,
И принц навязчивым – стихами.

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

И поняла поэт, что в ней
Любовь-фантазия стихает.

Мораль сей песни такова:
Как ни ярись, а Розы вянут.
Когда-нибудь Любви слова
Нас обязательно обманут.

Любовь людей – как тот Цветок,
Несущий Миру благолепье:
Есть Розы – только на денёк,
А есть бутоны – на столетье.

Меня вернули с того света...
Не понимая, почему,
Я ждал какого-то ответа,
Я думал: что-то с ним пойму.

Ответ пришел через неделю
Мне из-за облачных вершин:
«Слова свои мели, Емеля!
В них – немота и плач души.

Но рядом светит Огонечек,
Его не задувает дух,
Который снова напророчил
Соединенье близких двух».

Меня вернули с того света,
Где чистят души и умы,
Чтобы небесною кометой
С тобой в Любви летели мы.

Полжизни мне подарено с тобой,
Полжизни мной получено от Бога.
Еще пылится дальняя дорога,
Что называлась некогда судьбой.

Полжизни мне подарено с тобой,
Полжизни я люблю и существую
И жду тебя, как будто жду весну я,
И ощущаю – я пришел домой!

ТОЛЬКО ТЫ И Я

Как больно, что фантазия твоя
В нас убивает самое родное,
Что в этой жизни только ты и я
Любовью обозначили одною.
Как жалко, друг, любимая моя,
Тех дней, часов, минуток вдохновенья,
Что в этой жизни только ты и я
Ловили, как чудесное мгновенье.

Нам солнечное утро пропоёт
Мелодией до одури знакомой,
Что снова не забылась и сойдёт,
Как Дух Святой в пространства душ и дома.

Я пишу тебе Любовь
И своё же восхищенье,
И нахлынувшая новь
Утверждает всепрощенье.

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

Я пишу тебе Любовь
Как открывшегося Бога,
Посетившего наш кров
И зовущего с порога.

ГОЛОС

Не расставайтесь никогда –
Ни в бури и ни в дни печали!
И что бы люди не кричали,
Встречайте радостью года!

Не обижайтесь ни на что! –
Все ваши прошлые невзгоды,
Как в муках принятые роды,
Чтоб вас наполнило мечтой.

Любви прекрасный белый свет
Пусть возвещает в ваших душах,
Как исполнение мыслей лучших,
Чего на свете выше нет!

Та нелепица как лестница –
То одна ступенька лепится,
То другая выше ставится.
Не пришлось бы нам покаяться...

Ангелов не выбирают,
Ангелов не создают.
Ангелы больше рыдают,
Чем дифирамбы поют.

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

Солнце, Солнце, Жизнь дающее,
Ты Любовью обожгло,
Через край Природы льющее,
Что несёт добро и зло.

Мне казались снами чёткими
Наши встречи наяву.
Завертелись мысли чётками –
Для тебя одной живу

И теперь не только душами
Мы друг в друга проросли,
Мы пророчества подслушали,
Что далече от Земли.

Мы – друзья, а не любовники –
Я привыкнуть не могу.
Не поющие в терновнике,
Что на райском берегу.
Между нами расстояние
Космос дымом заволок,
И Любви чудесной здание
Не приветствует Восток.

БЕЗ МЕНЯ

«Без тебя мне было хорошо!», –
Ты сказала, резанув по сердцу.
И опять я прятаться ушёл
За пустую голубую дверцу.
Без меня уже живёшь в любви
Прочих, околдованных стихами,

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

А во мне всё тот же ток крови,
Как ни просишь, снова не стихает.

Я живу всё в том же мираже,
Где лишь двое нас, Любовь и песни.
Ну а ты? – в весёлом кураже
Многих лиц и тел, и сладкой лести?

ОПЯТЬ

Я опять ничего не понял, –
Показалось тебе со свету, –
Ты купалась в лучах и звонах,
Ты лицо подставляла ветру.

Я опять ничего не понял –
Ни тебя и не тех, кто рядом,
Кто за плечи тебя полуобнял
И звонит дни и ночи кряду.

«Ты опять...», – ты сказала с горечью
И сердито захлопнула сердце,
И обида сорвалась с речью...
От обид бы мне отвертеться!

КОНЦЕРТ ТАЛЬКОВА

Под Новый Год крепчает лихо стужа,
Тюрьма не спит за грудую замков.
О воле и неволе, что снаружи,
Поёт артист – даёт концерт Тальков.

Там стерегли – ведь наша песня спета,
Чтоб каждый шорох слышен был, как залп.

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

Но в эту ночь до самого рассвета
Тюрьма внимала, как огромный зал.

Вдруг показалось, все мы – патриоты,
И там – на воле, и в застенках – тут,
Своей судьбы крутые повороты
Мы бросили с певцом на Божий суд.

Затихли бури и в умах, и в душах
Трагедии свои мы позабыли в нас,
И каждый это выступленье слушал,
И чудилось, что это – Божий Глас.

Когда на стёклах высветились пятна
И нам подарок выплыл – Солнца край,
Я вдруг очнулся – стало мне понятно,
Что тут – тюрьма, а не какой-то рай.

И всё же ночь – в спецблоке и с Тальковым
Не одному лишь мне на Новый Год
Бесовские с души сняла оковы
И закрутила жизнь наоборот.

Проходят годы. Люди – будто злее
Неужто правду спел певец-пророк?
И хоть давно хожу я по аллеям,
В душе я с ним за Русь мотаю срок.

Жируют, кто Россию грабить вышел,
И нет уже для нас расстрельных дел –
За грабежи нам отменили вышку,
Но тех, что за Россию, – под расстрел!

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

Животная душа опять не спит спокойно,
Ей видится любовь, как близость губ и тел.
Поправили её – такое недостойно,
Не будет никогда, как ты того хотел.

Жизнь посмеялась, Смерть приотпустила.
Что впереди – движенье иль конец?
За слабость меня женщина простила,
За силу – нет! Навечно: «Ты – подлец!».

Последний вздох. Последняя страница.
Твоя любовь ко мне уже прошла.
И до утра в волнении не спится.
Уже не ждут великие дела.

В полёте мысли душами коснулись.
Душа твоя сбежала от меня.
Как будто в мир враждебный мы проснулись,
Как будто Бога в слабости виня.

НИ СОН, НИ ЯВЬ...

Не пишу ни песен, ни стихов –
Бросил это дело подневольное.
Мне б теперь от множества грехов
Убежать бы в место хлебосольное.

Я бы позабыл, зачем спешил,
Гнал коней до пены изо рта.
Я не жил – я только насмешил,
Не проеду в райские врата.

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

Я костёр зажгу ли до небес.
Я в него, как в зеркало, всмотрюсь.
Он сожрёт всех рукописей лес.
Я во след за искрами взметнусь.

Не пишу ни песен, ни стихов...
Все слова покинули меня.
Я брожу среди реальных снов
На закате пламенного дня...

АКВАРЕЛЬ

Белый лист, чистый лист...
Вот начать бы заново.
Не кричать бы: «Вернись!»
И не мучить адово!

Белый снег, чистый снег
Засыпает года.
Он пушист, словно мех,
И зовёт в никуда.

И душа – не душа,
А рыдающий принц.
Я хотел не мешать.
Но любовь – без границ.

Мне года – не года,
А лишь слепок мечты.
Испарилась вода.
Акварель – это ты...

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

СТАНЬ ТАКИМ

*«Вновь зима в лицо мне ветром дунула,
И сквозь ветер снова я кричу:
“Если я тебя придумала,
Стань таким, как я хочу!”».*

Мы с тобой придуманы Богом
Друг для друга и для других.
Он укроет своим чертогом,
Чтобы дело пелось, как стих.

Но кому-то любимого мало
И, живя как будто сквозь сон,
Подгоняет любовь к идеалу,
А потом рыдает: «Не он!».

Что же делать, коль хочется много,
Чтобы рыцарь лежал у ног?...
Вот бы петь, уважая Бога:
«Стань таким, как придумал Бог!».

«Господи, помилуй грешных!» –
Все поют, не понимая
И рыдая безутешно:
«Я – свинья ещё какая!».

«Господи, пошли мне мудрость,
Чтоб не потакать порокам,
Чтоб гордыня моя сдулась
Пред таинственным порогом!».

И проходит жизнь, как эхо,
Как один и грустный праздник,

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

На котором не до смеха,
Потому что ищем грязных.

«Господи, пошли прозренья,
Чтоб увидеть, что исправить,
Жизнь – моё стихотворенье –
Всей душой к Тебе направить!».

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

Преодоление

Не умирай, пока живёшь
И смейся, плача и стеною,
Чтобы дрожала Костяная!

Не умирай, пока живёшь!..

Судьба не будет стоить грош,
Когда любимая прозрела,
Тебя за слабости презрела –
Не умирай, пока живёшь!

Не умирай, пока живёшь
Когда ты обделён любовью!
Пусть ярость же ударит кровью!

Не умирай, пока живёшь!

Не умирай, пока живёшь! –
Во снах тебе любовь приснится,
Но в снах позорно раствориться –
Не умирай, пока живёшь!

Когда ж упал, тоску не множь!
Друзья не вытянут за руку –
Переживём и эту муку! –

Не умирай, пока живёшь!

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

Не умирай, пока живёшь!

Когда ты от борьбы устанешь
И, обессиленный, не встанешь,
Не умирай, пока живёшь!

Пусть даже душу выжгла ложь!
Пусть все обрублены канаты!
Но мы – последние солдаты –
Не умирай, пока живёшь!...

Не умирай, пока живёшь!..

МЫ ПО СЧЕТАМ ЗАПЛАТИМ ВСЁ РАВНО

Мы по счетам заплатим всё равно,
Жестокий Рок настигнет слишком быстро.
Беспечности душевное вино
Не отведёт от пропасти скалистой.

Не человек придумал эту блажь,
Не мозахисты празднуют победу.
Приходит настигающий мираж –
В него я по законам Бога въеду.

Мы по счетам заплатим всё равно
И всё равно заменят нас на новых –
Так Бог решил за нас давным-давно,
А, может, этим Он даёт нам отдых.

Прошёл наш век. От жизни устаём
И даже от грехов ломаем числа,
И горизонта синий окаём
Всё больше отдаляет нас от смысла.

Мы по счетам заплатим всё равно,
Жестокий Рок настигнет слишком быстро.
Беспечности душевное вино
Не отведёт от пропасти скалистой.

ПОБЕДИТЕЛЬ

Ты – Победитель. Празднуешь победу.
Все старые враги тобой разбиты.
Рождаешь этим будущие беды,
Где новый враг восстанет монолитом.

Ты – Победитель. Празднуешь в угаре
Страстей кровавых. Упованье мести
Тебя заполнило пьянящею отравой
И страстью пить напиток сладкой лести.

Ты – Победитель. Празднуешь, но слеп ты,
И будущее от тебя закрыто.
За синею горой встают скелеты
Чьё сердце не тобою ли разбито?

Тобой убитых души воскресают
В тумане близком, что во снах приходит,
Прославил ты в победах волчью стаю,
И будешь проклят, дьявола отродье!

АВОСЬ

Пришла пора – мне подводить итог.
Уж сколько раз такое приходило!
Но пред собою честным быть не мог,
И снова Бог бросал меня на вилы.

Я извивался, болями пробит.
Казалось, жизнь по каплям уходила.
И снова накрывал упрямый быт,
Но ниоткуда появлялась сила.

И вот теперь большое позади.
А впереди – совсем сухой остаток.
И что грузить на Божии весы,
Коль всё – не то, на сладкое был падох?

И если бы начался новый взлёт,
Чего бы я, не думая, отбросил?
И утро, когда солнце не взойдёт,
Луч не проявит для меня сквозь просинь.

Итог того, что мною назвалось,
И без меня так подобиют другие,
Что мой родной и пламенный «авось»
Осудят самые, казалось, дорогие.

Пришла пора – мне подводить итог.
Уж сколько раз такое приходило!
И сколько раз хотел, и всё ж не смог.
Неужто Бог пошлёт опять на вилы?

А Я ПРИШЁЛ, ЧТОБ ДОЖИВАТЬ

Зачем преодолел болезнь? –
Чтоб чувствовать себя счастливым?
Бог за кого-то свою месть
В мои страдания влил игриво.

А я пришёл, чтоб доживать,
Чтоб головой таранить стену,

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

Чтоб тщетность воли наблюдать
И оправданий злую пену.

Я доживаю с детства, брат, -
Когда распят был на болезни,
Когда наградой из наград
Я видел смыслы стать полезней.

Наверно, мне не повезло,
Но как оценивать награду,
Когда страданиям назло
Я бегал сутки до упаду,

Когда с друзьями по горам
Я лез к вершинам белоснежным,
Когда вошёл однажды в храм,
С тобой стал ласковым и нежным?

Да, человеческая жизнь
Вдруг может вмиг переломиться.
Зачем тебе грязнить во лжи
Источник? Вдруг придёшь напиться?

Мы остаёмся жить – в мечтах,
В них старость не находит места.
Она – презрение и страх,
Как слабосильному – невеста.

И нужно ль старостью колоть,
Когда ты – в юном искушеньи?
Ведь человеческая плоть
Не исцеляется внушеньем.

Растратишь ты былую мощь,
И душу приспособят черти.

К своей могиле приползёшь –
Сам обесценишь всё пред смертью.

БЕЖАТЬ

Моё сердце – где-то выше пятки.
Так и просится бежать, бежать, бежать.
Но судьба опять играет в прятки,
Прячет где-то в сердце благодать.

Пусть бы этот мир открылся шире
И цветы благоухали всем,
И слова о призрачном кумире
Никогда бы не имели тем.

Я пишу стихи и чую сердцем,
Что в пробежке скрыта благодать.
Загляну опять за Божью дверцу,
Где душа кричит: бежать, бежать!

БЕРИ И ОТДАЙ

Бери от жизни всё,
Но всё же и отдай!
Твой вклад тогда весом,
Коль он – не просто дань.

Отдай свою любовь
И увеличь её,
И людям вновь и вновь
Шли главное своё!

Построй души дворец
Вокруг себя и над,

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

Взволнованных сердец
Услышь бой канонад!

Кто хочет мир обнять,
Ты руки протяни.
Научишься летать
И зажигать огни.

ГЕРОИЗМ

Что такое героизм?
Поэтически – так нонсенс.
Точно так же коммунизм
Для поэзии как косность.

Лучше роботом прожить, –
Мнит иной – да бить баклуши.
Под команды свою прыть
Он когда-нибудь заглушит.

И никак он не поймёт,
Что в герое всего выше?
Для него – родной помёт
Есть пространство его крыши.

ЕСЛИ СИЛЬНЫЙ ОСТУПИЛСЯ

Если сильный оступился,
Не спеши помочь.
Помолись, чтоб он не спился,
Проживая ночь.

Что его опять заставит
Рок преодолеть?

Что в душе его восславит
Уничтожить клеть?

Что поможет перед Богом
Душу сохранить?
Не суди, опять же, строго,
Если будет выть.

СПОСОБ ЖИЗНИ

В этой жизни – ведь что-то неверно,
Словно нет очарованных тем.
Даже если ты будешь первым,
Ты из душ исчезаешь совсем.

В этой жизни – как в бешеной давке
За последним куском подрались.
Мы стремимся в купеческой лавке
Разбежаться в отрыве и... ввысь.

Постоянное дикое время
Перегнало на старости нас.
А нога лишь нащупала стремя,
Луч надежды ещё не угас.

Жили мы, лишь надеясь на счастье,
И к победам в надежде рвались.
Зазубрили – в непознанной власти
Вознестись бы, безграмотным, ввысь.

Оторваться от масс – оторвались,
Ну а дальше – лететь бы к звезде.
Только мелочи в жизни остались:
Мы опоры не видим нигде.

В этой жизни – ведь что-то неверно,
На холме – уготованный крест.
Вороньё напрягать будет нервы,
Всё заполнит собою окрест.

АЛГОРИТМ ВЫБОРА

Я совершаю преступление:
И не звоню, и не хожу –
В задаче странное решенье
В тупой толкучке нахожу.

Я – обезьяна на резинке,
И растираю на щеках
В несчастье слёзы и слезинки
От пустоты в моих руках.

Трясусь, как пасынок паршивый.
Я сам себе – и шах, и мат,
И, словно счётная машина,
Всё вычисляю вариант,

И путь нетвёрдый намечаю.
На нём хочу соединить
Несоразмерные начала –
Продеть в иглу без ушка – нить.

Решенье чудится простое,
Как будто лампочка горит.
Я брошусь – множество пустое,
Пустой и чёрный алгоритм.

Кручу с конца, кручу с начала,
Верчу и с ног, и с головы.

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

Хочу, чтоб совесть замолчала,
Хоть отвернулась бы!
Увы!

Застыла, старая колода.
Ей не докажешь, что – не слаб.
С размахом смехом двинет в морду,
Забив по горло ржавый кляп.

Она краснеет и бледнеет,
Срывает бодрый маскарад.
Болтает ветер, как на рее.
Не прячет спички от петард.

В желудке тайнами шаманит,
В рукав кроваво прячет нож,
Коль на коне – с седла сшибает,
С долгами выйдя на делёж.

Душа, вот странно, – насквозь лжива,
Земля вминается мослом.
И даже счётная машина
Не вдохновит в бою со злом.

И уж трещат скелета кости
И мышцы рвутся со спины.
Я не хожу, но манит в гости –
Как ощущение вины.

А Я – НИКТО

А я – Никто. И звать – Никак.
Никто меня не просвещает,
И объясняют всем: «Чудак!
Его идеи посещают».

А я, действительно, ищу
За что ещё бы зацепиться.
И жизнь не волоком тащу,
А так, как будто вечно длится.

И ты, когда придёшь ко мне,
Над поворотами не думай –
Уйти от зова в тишине
Надёжней не с душой, а с суммой.

БОГА НЕТ – И СМЫСЛА НЕТ

Не восходим из пустого –
Бога нет – и смысла нет.
Не нашли другого крова –
Нам уже мильёны лет.

Все живущие на свете,
Во дворце и в шалаше,
Перед Богом – словно дети:
Бог – не в церкви, Бог – в душе.

Ты придёшь к Нему не в гости
На крылечке постоять
И свои простые просьбы
В Его рученьки отдать.

Человечество искало
Для себя бессмертья свет.
Кроме Бога, ясно стало,
Ничего другого нет.

ВЗРЫВ СОЗНАНИЯ

Сознание – пламя, что всё охватило,
Сознание – стихия, взорвавшая Солнце.
Как хочется, чтобы оно не остыло,
Чтоб не превратило меня в кроманьонца.

В нём взрывами смысла – бушуют начала,
Из них прорастает и наша дорога.
Сознание – слов так чудовищно мало,
Чтоб стало понятно о нём хоть немного.

В нём – лучшие наши идеи рождаются.
Когда-то исчезнут, останутся бредом.
Мы можем из клетки до Бога подняться,
Но как мы ничтожны, назвавшись соседом!

Хотим не обжечься, касаясь рукою,
Отмыть бы потом все грехи вероломства
В зелёную сказку земного покоя,
В природное сердце Сознания – в потомство.

БУДУЩИЙ ПОДАРОК

Наверно, всё уже. Наверно, будет больно,
Когда опять туда мы станем уходить.
Уже не крикнешь: «Господи, довольно!».
Уже не удержать связующую нить.

На прошлое гляжу и не пойму себя же:
Коль снова смог на Землю бы опять
Прийти и жить, то выбор мой обяжет
Всё, словно стих, молитвой повторять?

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

Но я могу нарушить этот принцип
И праздную свободу ощутить –
И доведись опять родиться принцем,
Могу чего смешное отчудить.

Пусть я проснусь обыкновенным парнем,
Пусть я вдохну небес голубизну.
И если жизнь покажется подарком,
Её на счастье снова я возьму.

БОГ ЕСТЬ ЛЮБОВЬ

Перечитывая Г. Гейне

«Бог есть любовь», – сказал апостол Павел,
И эту истину ничем он не разбавил,
Не пояснил причину тех несчастий,
Что происходят от любви и страсти.

Любовь есть Бог – сказал бы я, пожалуй,
Взглянув на результат работы жала,
Когда любовь, корёжа и ломая,
Людей уводит далеко от рая.

Любовь – изменница, разлучница, предатель
И в похоти – манер преподаватель.
Так о какой любви кричат пророки?
Быть может, для неё не наступили сроки?

Быть может, не любовь мы обсуждаем,
А по любви во снах своих рыдаем?

БЫЛ ЛИ ЧЕЛОВЕК?

Мне хочется пожить ещё немного,
Вдохнуть блаженства, стать ещё стройней

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

И посмотреть, как мчит моя дорога
Тех, кто судьбу доверил только мне.

Как странно быть среди подобных тварей
И их любить – Бог с ними говорит, –
Где ничего давно уже не старит,
Наоборот, с годами молодит.

Мои мечты – страдания идиота.
В них жить бы вечно, да короток век.
Природа смыслом наделила что-то
В немом вопросе: «Был ли человек?».

ВЕРА

Спаситель, жертвуя собой,
Принёс на Землю дух примера.
Беда: дала Природа сбой
И в грязь лицом упала вера.

Две тыщи лет не помогли –
Отмыться вера не успела.
Среди несметности могил
Она молитвы только пела.

Как ненавистен этот мир
Любому низменному чувству.
Оно всегда развратный пир
Готовит лучшему искусству.

Спаситель спас из нас и тех,
Кого спасти совсем не должно:
Того, кто счёл любовь за грех,
Любить заставить невозможно.

Кому – на Небе быть вдвоём,
Кому – конкретная задача,
А вера крепнет с каждым днём
Лишь у того, кто Богу значим.

Наполнив жизнью до краёв
Свои стремленья, мы – красивы.
А вера – мой душевный кров.
В ней – Бог и жизненная сила.

В КОРИДОРЕ ЖИЗНИ

В коридоре Жизни,
На пороге Смерти
Оглянусь в надежде,
Что не одинок,
Изменяю коллизии
И поспорю с ветром,
Воспарю, как прежде,
Дайте только срок!

Не накопишь злата,
Не найдёшь бессмертья
Поздними желаньями
Ты не будешь сыт.
Поздняя расплата –
На подкорке мета.
Кулаками славными
Будешь ты побит.

Любишь иль не любишь –
Вот черта раздела.
Не делами тайными
Страх преодолеть.

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

Сквозь заплаты рубищ –
Голенькое тело,
Что побито камнями,
Для сознания – клеть.

Мир – скорей случайная
На Земле потенция.
Чувства ненасытные –
Лекарство для души.
Музыка венчальная –
О духовном лекция,
Комплексы зарытые –
Греши иль не греши.

Радость через стены,
Радость сквозь пространство –
Сквозь убогость – в душу –
Падает Роса.
Тает постепенно
Детское убранство,
Смысл вещей – всё глуше,
Ближе Небеса.

Всё же, видно, согрешил
Во вниманьи строгих граций –
Длинноногих и больших
Перестал уже бояться.

Даже больше – принаглед
И презреньем их окутал.
Не иметь бы с ними дел...
Было, было – чёрт попутал.

ВСЁ ПРОСТО

Всё просто и посредственно –
Живём почти вслепую.
Жизнь протекает стрессово:
Находит киллер пулю,

Еду готовим бочками
И поедаем в спешке.
Мильёны писем – почтою,
И новости – депешей.

Народы жаждут благодати,
Где справедливость – правдой.
Подаренные сладости –
У Бога за оградой.

Кому-то очень хочется
Не напрягаться в деле,
И чтобы все пророчества
При жизни подоспели.

Всё просто в мире кажется
И также просто в Небе.
Свиньёй при жизни мажешься,
А после смерти – лебедь.

ВТОРАЯ ЖИЗНЬ

Я жил как многие другие
И представлял, что вдруг умру,
И мысли шалые, нагие
Несли такое поутру –

Что пред собой предстану скоро
Врагом и чувствам, и уму,
И потерявшим вдруг опору
В убогом мире и в дому,

Что вот сейчас Небесны Силы
Меня оставили уже,
И как бы страстно ни просил я,
Пред ними был я в неглиже.

Но мне причудилось виденье,
И жизнь сюрприз преподнесла,
И как в моё стихотворенье,
Ты, словно Солнышко, вошла.

Уютом был согрет, ухожен,
И был тобой растоплен снег,
И это было непохоже
На пайку хлеба, на ночлег,

С которыми давно смирился
Душою сжился и привык.
Так Ангел Света мне явился,
Так Божий проявился лик.

И я уверен: мне с тобою,
Как, может, больше никому,
Вторую жизнь вручил судьбою
Сам Бог в пригревшем вдруг дому

ГОРНАЯ МЕЧТА

Главное – не торопиться.
Горы этого не любят.

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

Водопад – воды напиться
И – вперёд, и вверх!
Что будет!

Горы в салочки играют,
То поманят, то накажут,
То пахнут прохладой рая,
То наполнят чем-то важным.

Горы – лучший собеседник.
Не найти среди людишек
Нам ни первых, ни последних,
Душу чтоб открыть без шишек.

Я бы в горы удалился
Насовсем и безвозвратно.
Водопадом бы напился,
Не вернулся бы обратно.

Только кто ж меня отпустит
Из навязанного мира.
Потому – скучаю в грусти,
Потому затихла лира.

ГРАНИЦА Я-НЕЯ

Граница Я-неЯ проложена удачно
Она во сне трясёт, когда сознание спит.
За ней Природа-Мать от посторонних прячет
Надличный человеческий гранит.

Её взорвать пытался каждый третий
И каждый пятый был за это бит.
И до сих пор она собою метит
Всех тех, кто лезет в душу и хамит.

Перескочить её никто не может
Без наказания свыше и всерьёз.
Она свои владения проложит
Среди цветов, религий, среди гроз.

Граница Я-неЯ на страже у Закона.
И верный пёс на ней всегда лежит.
Она – пределом личного лона,
За ней любовь природная дрожит.

ДВА ЧЕЛОВЕКА

Двух человек ношу в себе.
Один – больной, лекарство ищет,
Подобен разве что трубе,
Сжигающей амбары пищи.

Другой – витает в облаках,
Где проживают идеалы.
В его мечтах, в его руках
И силы, и ума немало.

Один – от homo робко тень.
Ей надо есть, других стыдиться,
И если был в страданиях день –
Для них и надобно родиться.

И говорлив он, и смешён,
И шут гороховый в стенаньи,
И ничего не стоит он –
Его гнетёт непониманье.

Другой – молчит, он – глух и нем –
Манипулирует Вселенной,

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

Не знает с Будущим проблем –
В его руке и Время тленно.

Он – истина, судья и царь,
Творец судьбы Небес и Мира,
И человеческий кошмар
С него копируют кумиры.

Один – ворочает кайлом,
Им добывая пропитанье.
Другой – с усмешкой входит в дом,
Приносит людям свет и знанье.

Мешая всем, живёт один.
Пускает пыль в глаза и уши.
Другой – туманный господин –
Лишь миражам упорно служит.

Мои родные и друзья,
Кому всё это надоело,
Сказали – с первым жить нельзя,
Он существует неумело.

Другой в отместку выбрал глушь,
В лесной тиши нашедши место,
И продолжает мыслить чушь,
Для нас помешивая тесто.

ДВОЙНАЯ МОРАЛЬ

Если есть мораль двойная
Независимо от места,
Ты дождёшься только лая,
Отвратительного жеста.

Как бы люди ни хитрили,
Чушь какую бы ни пели,
Верить их гипноза силе,
Надо просто быть Емелей.

Невозможно жить причастьем,
Зависть чтя себе иконой.
Всё же в мире больше счастья,
Прежде чем нырнуть нам в кому.

Хитрость – тактика двойная,
Если дело, мысль и нормы
Подогнать к воротам рая
И взорвать морали корни.

Ах, как хочется блаженства!
Весь комфорт на этом строить...

С этим наше совершенство –
Ничего не будет стоить.
09.04.14.

ДИАЛОГ О ПОЛЁТЕ

– Что хочу я от себя?
В чём остался смысл в ночи?
Он, преследуя, любя,
Шепчет что-то, не молчит.

– Ты летел сквозь небеса,
Ты хотел пилотом стать,
А потом ты чудеса
Стал руками разгребать.

– Я хотел летать и петь.
– В песнях ты своих летал.
– Я хотел всю жизнь хотеть.
– Ты хотел, но старым стал.

– Я любил и думал так,
Что любовь моя всегда
Будет греть меня.
Чудак,
Оказалась, как вода.

Ошибался я, грешил,
Даже лучших обманул,
Потому и насмешил
Смертью наведённых дул.

– Что роптать тебе теперь?
Да и жаловаться грех –
Средь непрошенных потерь
Слышишь счастья тихий смех

ДЛЯ ЧЕГО ПИШУ СТИХИ

Если кто-то где-то скажет,
Что стихи пишу для славы,
Я посмею улыбнуться,
Снисходительно сказать,
Что подобное о краже
Можно выразить словами,
Но Божественное чувство
Просто так не передать.

Я спешу коснуться Чуда.
В нём – моё родное детство,

И с вопросом на сегодня
Я смотрю издалека.
И ещё – порой оттуда
На красу не наглядеться,
Хоть пока ещё не сотня,
И проплыли не века.

Чудо в трудности поддержит
От усталости и сглаза,
Даст и волю, и усилья,
И направит по пути.
А стихи – они потверже
И каменьев, и алмаза
В них душою крепнешь сильно
И в бессмертие – лети!

ДЛЯ ЭПИТАФИИ ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

Приготовил чёрны туфельки
И костюмчик – синий блеск.
Шелестят в кармане рублики,
В эпитафии – гротеск.

Я по жизни как по облаку
Прошагал, как пролетел.
Всё земное было – по боку,
Делал я, что Бог хотел.

Думал «инако» и смолоду,
Но святое доказал.
Я свою седую голову
После ран перевязал.

Я в горах когда-то хаживал,
Видел в небе НЛО.

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

Гнил от ран, забытый, заживо,
Пережил всё, что вралю.

Пусть напишут, что я чокнутый,
Что любви хотел для всех.
Поклонялся я подчёркнуто –
Нет, не сладости утех.

Неземное предназначено –
Появился под дождём, –
Богом на меня потрачено –
Я уродом был рождён.

Помереть был должен в юности,
Но не умер, а воскрес.
Матерьяльное по скудности
Разменял на дар Небес.

Я попробовал, как многие,
Шёл шеренгами ровней.
Но не бизнеса дорогами
Предстояло топтать мне.

С Мировым общаюсь Разумом
На невидимой волне.
На Земле помог Он базу нам
Оснастить, как на Луне.

От целительного облака
Протянулись к нам лучи.
Остальное, право, – по боку
Спрячу руки в их ручьи.

Отсидел своё в темнице я –
Психокиллера убрал.

Прилетела весть синицею –
Внеземной открыл Портал.

Генералы в телевизоре
Вспоминают о Христе
И трясут почти что ризами,
Рассуждая о Кресте.

Психокиллер с генералами
Должен был людей крошить,
Неудобным перед вралями
Приговор несли – не жить!

Мне Россия – не Америка,
В Интернете – мой мотив!
Слава Богу, тут за «инако»
Больше нету гильотин.

ДОЛГИ

Не могу отдать долги.
Что-то новое тревожит.
Как с утра – не с той ноги,
И судьба весь день не сложит.

Не могу приблизить сон.
Он куда-то ускользает.
Отложу до тех времён,
О каких никто не знает.

Не пишу уже стихов.
Рифмы в море утонули.
Не добраться до основ.
Мысли нужные уснули...

ДУХ И ДЕНЬГИ

Кричу: «Какого лешего!», –
Посвистывает кнут.
Меня, уже прозревшего
К причастию ведут,

Меня, уже охрипшего
Со страху пред судьбой,
Ленивого и нищего.
Бросают снова в бой.

На деньги проверяемся
И предаём друзей.
В измене не раскаемся –
Душа – среди камней.

Унижены оценками –
Нелепые дела.
И клиповыми сценками –
Судьба к ним подвела.

Причаствие останется
Возможностью суда.
Однажды мы раскаемся,
Но поздно – вот беда!

ДУША

Душа как подбитая птица
Мечтою захочет гореть,
Не может нигде закрепиться,
Пытается в Небо взлететь.

Душа – одинокая птица
В далёком Небесном пути.
Мечтает в другой повториться –
Ни в ком ей себя не найти.

ДЫМ КОСМОСА

Нагадала мне гадалка
Очень скоро путь несладкий,
Очень скоро – перемены,
Для которых нет отмены.

Нагадала и исчезла.
С нею спорить бесполезно.
Не она рукой водила,
Ею жизнь руководила.

Время шло. Прошло полвека.
Я вошёл в другую реку.
Путь мой стал с тех пор тернист,
И ухабист, и горист.

Нагадала мне гадалка,
Да отрезок слишком краткий.
По масштабам внеземным
Всё развеется, как дым.

ЖАЖДА ПЕРЕМЕН

Свысока глядит
На меня мой Ангел.
Мой усталый вид
Как погасший факел.

Я, как в клетке, зверь –
Что тюрьма, что воля –
Всё, закрыта дверь –
Больше не откроют.

Я мечусь меж стен.
Призраком мой выход.
Жажду перемен,
А выходит – лихо.

ЖАЛОСТЬ

А я жалею обо всём,
Я сам себе не признавался, –
Когда входил как новосёл,
Над посрамлением смеялся.

Мне всё казалось – ерунда,
Что ночевавшие печали
Главой не станут никогда,
Что где-то что-то перебрали.

Я гнул своё, и лихо шло,
Пустоты искры вытрясали,
Не ведал, что любовь и зло
В игре меня, как мяч, бросали.

А лучше было б – не любить,
И униженью не рождаться,
Не петь, не слёзы лить, не пить,
И не пытаться разобраться.

Когда в несчастье, на краю,
Чужую душу тянем подло,

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

То неосознанно и потно
Её подводим под свою.

Несовпадение их полей
Не поддаётся чьей-то воле.
Упав на гору желудей,
Нам впору хрюкать в этом поле.

ЖИЗНЬ КОНЧАЕТСЯ

Плачет целостность тоской,
Как в гармонии нам слиться?
Ты – такая, я – такой
Я – не сокол, ты – синица.

Вечер плачет стенкой струй
Дождик засветился лужами,
Мы с тобой ладами струн
Были друг для друга нужными.

Ах, подруга, жизнь – боса,
Лишь осталось закруглиться.
Беспощадная Коса
Исказила наши лица.

Мне животное чутьё
Подказало образ жизни,
Чтобы завершить её,
Погасить сиянье призмы.

Посмотри же веселей! –
Мы с тобой поймали счастье.
В рюмку пламени подлей
Хоть немного нашей страсти!
27.04.14.

ЖИЗНЬ МОЯ

*«Жизнь моя — железная дорога,
вечное стремление вперед...»*

М. Алигер

Жизнь моя – стихотворенье.
Дале – больше ничего.
Лишь порожнее горенье,
Одна искра – от всего.

Жизнь моя – глухая старость –
Для кого-то жуткий миф.
От гармонии осталось
Из всей жизни – пара рифм.

Человеку ждать ухода
Почему-то суждено.
Там ненастная погода –
Через годы сквозь окно.

Жизнь... Метафоры гуляют,
Как коровы, на лугу.
Тут шипящие облают,
Как собаки, на снегу.

Жизнь моя – узкоколейка,
Рельсы нынче заросли.
Отпусти, судьба-злодейка! –
Шпалы строчками легли.

Слов небесное паренье
Ветерок растормошил.
Я пишу стихотворенье
Тем, чем столько лет прожил.

СЕБЯ ПРЕОДОЛЕТЬ

Имею честь сказать:
Себя преодолеть –
В который раз опять
Взорвать тюремну клеть.

Я воскресал не раз,
Меняя клеток ритм,
В последний воли час,
Когда уже горим,

Когда и жерло-пасть
Уже включала месть,
Мне удалось не пасть,
Не потерять и честь.

Собой занял пробел
Ценою жизни – в мысль.
Я смерть преодолел,
Нашёл, в чём высший смысл.

Себя – преодолеть,
Признать, что в сердце – Бог.
Иначе – умереть.
Я только это мог.

Пусть мне пророчат крах!
Но я иду на риск,
А я иду на страх –
Услышать страха писк.

А Божье царство – мысль,
И дух – сплоченье воли,

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

И человека смысл –
Божественная соль.

ЖИЗНЬ ПОДВЕЛА

Хотелось бы смерти
Да жизнь подвела.
Хотелось поверить.
Да мимо прошла.

Хотелось рвануться,
И с ветром поспорить,
И не оглянуться,
А выдавить горе.

Хотелось, да видно,
Не всем повезло,
Я пел и смеялся
Чему-то назло.

И смерть отвернулась,
Меня прокляла.
Я выжил опять –
Снова жизнь подвела.

ЖИЗНЬ ПРОДОЛЖАЕТСЯ

Кому я нужен был,
И кто мне нужен тоже?
Куда в конце приплыл,
И что всего дороже?

Ведь те, кто мне клялись,
Что без меня не могут,

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

Со мной связали жизнь,
Но стоили немного.

К кому кидался я,
Меня не понимали,
Шарахались друзья,
Немногие – проклинали.

Приплыл я к чуду-злу,
Когда тянулся к чуду,
И как я ни пойду,
Но зла я не забуду.

Вся жизнь моя теперь –
То самое корыто,
Сплетение потерь,
Где многое убито.

Да будет в мире рай!
Да будут жить молитвы!
Молюсь, чтоб не за край
Сманили Божьи ритмы.

Чтоб Космос не забыл,
Что он со мною дышит,
К Кресту бы не прибил,
Вознёс бы ещё выше...

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

Душа с душою говорит

Припаду к твоим ладоням,
К роднику моей любви.
По сугробам ветер ходит.
Он под крышею трубит.

Ты сорвёшься вдруг с работы,
Позабудешь обо всём,
Словно вдруг ударит что-то –
В колокольню нашу гром.

Упаду к твоим ладоням,
Потянусь к твоим очам.
Не зайдутся больше воем
Наши души по ночам...

В ГРЕХАХ

Я давно уже в грехах,
Где душа – ничтожным грошем,
Даже если я в стихах
Покажусь тебе хорошим.

Дни – зеркально близнецы.
В них не может быть подарков –
Ожидания концы,
Груда брошенных огарков.

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

Даже если я в стихах
Вдруг сверкну своей душою,
Прегрешений Божий страх
Мне придёт виной большою.

Мы покаяться хотим,
Перед Богом замирая,
Будто грех, как чёрный дым,
Улетит у двери рая.

ВЕСНА

Опять весна стучится в окна,
Опять обласканный весной,
Ушёл я в день туманно-мокрый
И песнь пою тебе одной.

Я вспомнил дивную Анапу,
Скалистый берег, жаркий пляж
Песок слепящий, будто вата,
И прочий южный антураж.

Брожу один в промозглой хляби,
А ощущаю солнца жар.
По пляжу сонно бродят дяди
И предлагают Божий дар.

А мы, сомлевшие от зноя,
В волне находим благодать
И погружаемся в такое,
Чего ничто не может дать.

БЕЗ ВЫКРУТАСОВ

Давай без выкрутасов –
Давно уже свои!
Скажи-ка, ты ли часом
Не жрица той любви,

Что в Греции витала
И за собой звала,
Что душу пропитала,
Как телеса – масла?

Давай-ка! Мы – родные,
Роднее нет людей,
Ведь нас любовь поднимет
Из всех пропащих дней.

Мы будем вечно рядом –
Такими родились
И встрече были рады,
И вместе рвались в высь.

Когда любовь приходит,
Любому всё равно –
Не в счёт прожиты годы,
Не в счёт прошло кино.

Давай-ка мы с тобою
Рванём на реку Свирь*
И там себя умоем,
Ныряя в горный мир.

* Река Свирь или Свирька в Свирском ущелье в п.
Лазаревское, г. Сочи.

БЕЛЫЙ СНЕГ

Белый снег. Зима. Морозы.
Я и ты. Меж нами – блажь.
На стекле рисует розы
Заколдованный мираж.

Я приду, а ты – навстречу.
Перестанет мир давить.
Как хотелось, чтобы вечно
Нам с тобою жить и жить.

Позабыть бы всё на свете,
А, тем более, тоску.
Я – могущество, ты – ветер,
Мы – не мизерный лоскут.

Ты за мной в сугробы прыгнешь,
Снег как пух облепит нас.
Мы влетим в ребячий кипеж
Лес проснётся от проказ.

БОГОТВОРЮ

Опять с тобою говорю,
Опять желанием горю,
Я, словно мальчик у костра,
Ловлю огонь твой до утра
На искры глаз твоих смотрю.
И, как всегда, боготворю.

БОЖИЙ ДАР

Наверно, я подохну скоро
И улечусь навсегда.
Причины нашего раздора
Со мной исчезнут в никуда.

Воспоминанья о хорошем
Тебе напомнят о любви.
А ссоры – мизерные крошки –
Отбрось, душою не лови!

Ты для меня пребудешь вечно
Окном открытым в Божий Рай.
Жаль только – ты жила беспечно.
Ты Даром не пренебрегай!
09.04.14.

БУКЕТИК

Люблю и тоскую,
И жду, не дождусь.
Твой облик рисует
Усталая грусть.

Слоняюсь по дню, по работе
И время сжигаю в заботе.

А хочется к сердцу прижать,
Глаза бы твои целовать
И быть бесконечно бы рядом,
Ласкать и губами, и взглядом.

Ты скоро приедешь.
Я ласки коплю.

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

Букетик у бабки
К приезду куплю.

Пахнёт от тебя незнакомым,
Усталость оставишь ты дома,
Оттаешь, засветишься светом,
Соперничать будешь с букетом.

Я жду и рисую,
О встрече мечтаю,
На фото смотрю
И в желаньях летаю.

БЫЛО

Было лето, была осень.
Было солнце и дожди.
И пронзительная просинь,
Жаркий шёпот: «Подожди!».

Подожди, не знаю сколько,
Подожди ещё меня.
Жду, скучаю, маюсь. Только
Сердцу – больно без огня.

Мы карабкаемся в смыслах.
Нам подарит Небо их.
Тучи серые повисли,
И в дожде родится стих.

Снова руки тянешь мне ты
И страдаешь за любовь.
Отшумело наше лето.
Не вернётся лето вновь.

ДОРОЖУ

Всё, что было, всё, что стало,
Всё, что мохом поросло, –
Это не душа устала –
Откровение сошло.

Дорожу последним часом,
Утром – каплею росы,
Охвачу единым разом
Радиацию красы.

И единственным желаньем –
Видно, Богу суждено –
Стали тайны мирозданья,
В неизвестное окно.

Понимаю даже кожей:
Мы – пришельцы из миров,
Ведь обличем похожи
На мифических богов.

Есть желанья лихие –
Энергизмы бытия.
Только тянет ко стихии,
Где ношусь под ветром я.

Не сравнить, что было раньше,
Интересно стало жить.
Принцип сей нарушить страшно:
Богом призваны любить.

ДУША В ОПТИНОЙ

Знакомый зяблик крошки собирает
И глазом серым на меня косит.
Душа блаженству тихому внимает,
И дождик мелкий призрачно висит.

На серой полосе сплошного неба
Вдруг проступает чей-то странный лик.
Как будто дивный благородный слепок
Сам Бог над храмом походя воздвиг.

На миг рванутся в небо наши души
Дотронуться до Божьей красоты.
Поймём, что мы на самом деле лучше,
Что мы, конечно, – Божии цветы.

Душа запросит вышнего предела,
На миг замрёт, коснувшись вдруг его.
Мильёны лет Вселенная хотела
Для нас блаженства. Больше – ничего.

Соединить Вселенную и память,
Армады звёзд и чувственную грусть –
Всё то, что вдохновляет или ранит, –
Нам Бог велел в единстве наших чувств.

И зарево наутро над крестами
Напомнит нам о вечности миров,
А мы своими тонкими руками
Продолжим строить этот Божий кров.

ДУША ОЧНУЛАСЬ

За серой дымкой – Небеса,
За белым облаком – Покои.
Душа младенчески чиста
Пред тем, как вынести такое,

Что к нам приходит лишь во сне,
А наяву не беспокоит.
Я просыпаюсь по весне,
Богатырём из древней Трои.

В сиянье радостного дня
Душа певучая очнётся.
Туман холодный бытия
К горенью бурному сведётся.

Стряхнув с себя ночной дурман,
Костром души опять взорвусь я,
А в мыслях мой самообман
Утопит огненное устье.

ДУХ

И дух борьбы, и дух победы,
И горький, и мятежный дух,
Несущий счастье или беды –
Венчает нашей жизни круг.

Ты с ним встаёшь и с ним ложишься,
И он – твоя опора дня,
Сотрёт врагов в несчастьях жизни,
Их настигая и грома.

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

Судьбы любые повороты
Твой дух способен обогнуть.
В который раз и даже в сотый
С терпеньем он укажет путь.

И если в мир иной уходишь,
Бросая самых дорогих,
Их даже при любой погоде
Не оставляет он одних.

И Бог простит нам в покаянии –
В добре – последствия грехов,
Тебя, слепого в мироздании,
Освободит от злых оков.

И после жизни окрылённой
Когда и время утекло,
Бог разобьёт на миллионы
Твой дух как хрупкое стекло.

ЕСЛИ ТЫ МЕНЯ РАЗЛЮБИШЬ

Если ты меня разлюбишь,
Телефон отрежь от сердца.
Так скорей меня отрубись,
Чтобы больше не глядеться.

Если ты меня разлюбишь,
Разорви узор тончайший,
День открытия забудешь,
Нас с тобою повенчавший.

Разорви колоду писем,
Что предсказывали слёзы,

Клетку тесную из чисел
Променяй на ветвь мимозы.

Если ты уйдёшь под вечер,
То, запомни, всё вернётся,
И когда-нибудь, как ветер,
Ураганом пронесётся.
Если ты меня разлюбишь,
Я, наверно, обеднею,
Ты – встречать меня не будешь,
Я – надолго онемею.

А МНЕ НИЧТО НЕ ПОМОГАЕТ

А мне ничто не помогает –
Уж ни примочки, ни вино.
Собака старая кусает
В душе за прошлое давно.

Со страху сердце трепыхнётся
Сбежать за ширму норовит.
И даже дружеское Солнце
Насупит брови и грозит

За отступленье от усилий,
За соглашательство и ложь
И за отказ ползти из тины,
И за безумства наглый нож,

За всё, что предал, уничтожил,
На чистый воздух поменял,
За то, что радости умножил
Всего на грош, что очень мал.

Пред Богом грешником предстану,
На чашу совесть положу.
Свою вину за страшну рану
Признаю, как дитя рожу.

И промолчу о том, что свято,
Что в уголке души хранил.
Что мною, сволочью, распято
И мною пущено в распыл.

БОГ – ДАЛЕКО

Это ужасно, это прекрасно, это смешно!
Над человеком смеяться грешно.

Плохо расталкивать встречных локтями,
Слабых ловить незаметно сетями.

Плохо убогих обидеть и смяться,
Делать невинно безгрешные лица.

Плохо всё то, что нехорошо,
Лучше быть скромным, а какать – в горшок.

Людам шарады так часто не надо –
Преодоление дарит награду.

Бог – далеко, обмануть Его просто.
Будет ответом звезда над погостом.

Смерть все сравниет. Душа улетит.
Совести – нет, иль она промолчит.

Странно устроенный наш человек
Жить возжелал средь таких же калек.

В ТЕЛЕ ДУША НЕ ЗНАЧИТСЯ

В чём человек прячется? –
В теле душа не значится.
Место ей не находится
В нашем сознании – звонница.

Колокол бьёт неистово,
Жизнь наплывает – кризами
Что-то в ответах – кислое –
Нам не даётся смыслами.

Было бы проще чувствовать,
Если б душа почудилась
Органом рядом с лёгкими
Тренировалась уроками.

Только душа не прячется
Даже если не значится.
Не подчиняется хитрости
И не взывает о милости.

ДУША РЕБЁНКА

У многих стариков – душа ребёнка.
С годами не меняется она.
Всегда поёт – и радостно, и тонко,
В наивности как будто ненужна.

Такую блажь Природа подарила,
Чтоб с озареньем каждый уходил,
Ведь удивленье – это Божья сила,
А с ним даёт Он много наших сил.

Ты сделал зло – глядишь, душа рыдает,
Любое дело валится из рук,
И, сколько бы ни жал ты на педали,
Наградой будет тысяча из мук.

Душа – не тело: вот о чём толкую,
А посему о ней заводим речь –
Её, как бы чужую, неродную,
Уже не надо холить и беречь.

ЕСЛИ РАНЬШЕ

Вот и старость приходит воровкой.
Понемногу желанья крадёт.
Если раньше я бредил дорогой,
То теперь не открою и рот.

Тянет лечь и отдаться пустыне,
В удовольствие транса упасть.
Если раньше я бредил о жизни,
То теперь вспоминаю смеясь.

Отдалились и страсти, и люди,
Словно снова сижу я в тюрьме.
Если был я уверен: Бог любит,
То теперь ещё больше – в борьбе.

Хорошо бы отдаться потоку
И встречать на рассвете зарю.
Если б знать – жизнь подвластна не року,
То теперь – в нём, уверен, горю.

ВЕРСИЯ ЛЮБВИ

Много интересных версий –
Относительно крови.
А, бывает, что и песня
Не относится к любви.

Что мы любим в человеке?
Разве что любовь к себе,
Иль добра широки реки,
Победителя в борьбе?

Забываем, что на свете
Человек несёт любовь,
Освежая, словно ветер,
Всю природу – нашу кровь.

Исторически герои –
Из любых окрестных мест
Среди дел своих откроют
Нам деяния Божеств.

Ну а боги любят песни,
Хороводы и балы.
Им совсем неинтересны
Мысли – так они малы!

БЛАГОДАРНОСТЬ ВОЛЕ

Доживаю весело –
Скоро юбилей:
Как-никак, а семьдесят,
Это сколько ж дней!

Седина как искорки
И морщин – слегка.
Я себя протискаю
Через стих в века.

Благодарен воле я –
Потому не сдох,
И поля раздольные
Слышали мой вдох.

Утром на дороженьке
В парке – благодать,
 Попрошу у Боженьке
Сил немного дать.

И с моею милою
Окунёмся в рай,
Жизнь с моей любимой –
Счастья каравай.

БЛАГОДАРИЮ

Благодарю тебя, Светило,
За то, что путь мой осветило,
За благость в дни, когда темно,
За свет, струившийся в окно.
За предрассветные признанья,
За очищающие знанья,
За казни совести в слезах,
За силу, что убила страх.
За боль и муки, чтоб спасти,
Чтоб дух свободы обрести.
За то, что Бога бережёшь
И не приемлешь страх и ложь!

БОЛЬ

Не сверли меня в боку –
Я тебе не верю.
Кто-то лыко мне в строку
Клеит из-за двери.

Боль иголкой болит,
Разливает яды.
Чей-то бес опять шалит,
Жажда награды.

Я молитву прочитал,
«Отче Наш» на память.
Стал таким, как и мечтал
Буду Бога славить.

ВЕРА, НАДЕЖДА, ЛЮБОВЬ

Я веру в прошлом почерпну
И на неё настрою совесть.
Вершину выберу одну,
По ней размеру жизни повесть.

А в настоящем – я люблю,
Сливаюсь с Богом – с Ним пребуду!
Я сам себе принять велю
Надежды будущее чудо.

Надеюсь – смысл взойдёт, верша.
Не верю в грязь и разрушенье –
Наверно, вечная душа
Имеет собственное зренье,

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

Но я – один, один, как перст,
И хором петь я не приучен.
Рождён, чтоб из немногих мест
Подарком вытащить свой случай.

Приходит тишь, за нею – Бог.
К Нему приду уже я скоро.
И не жалею, что не смог
Я в жизни петь со всеми хором.

ГОСПОДИ, ПОМОГИ!

Останови этот мир сумасшедший!
Мир расколовшийся,
С рельсов сошедший,
Мир, где несчастье цветёт-процветает,
Мир, где хорошего люди не знают.

Здесь, как мы думали, мы – для такого,
Что нам поможет узнать даже Бога,
Всё что познаем, нас сделает лучше,
Сможем открыть даже райские кущи.

Так мы мечтали, но жили иначе.
Себя изменить – это наша задача.
Господи, просим Тебя вот об этом –
Перекрой нашу мысль о запретном!

БОЖЬЯ МУЗЫКА

И если опыт будущий отнять
И отпихнуть назад к исходной точке,
Мы те же шишки станем набивать,
На тех же валунах оставив строчки.

Так говори – а я приму слова,
Что для меня – поэзия не дело,
А лишь – звезда, душа и голова,
И – не штаны, рубашка или тело,

И я готов слезою напоить
Не путника, забывшего участие,
А нищего, кто горе смог испить,
Чтоб за бедою слышать запах счастья,

И рано-рано выйти в сад опять,
Чтобы в росинках утро зеленело
И чтобы перед Солнцем шляпу снять,
И чтобы Божья музыка звенела.

ВЕРНИ!

Моей поэзии

Верни любовь, добро и красоту!
Верни мне веру в равенство и Бога!
Верни опору, горы и мечту
И отдышаться дай хотя б немного!

Я шёл к Тебе и трижды был пленён
И трижды возрождался обновлённым,
Я не менял подаренных имён
И дорожил подарком быть влюблённым.

Я понимаю: срок опять истёк,
Я снова ни на что Тебе не нужен.
И поджидает снова меня рок.
Теперь петлю затянет он потуже.

А я кричу Тебе: «Верни! Верни!»,
Ведь Ты способен изменить решение.

И сладким сном летят куда-то дни,
И сладким чудится пред Богом очищенье.

Блеснул ли свет огарочком свечи,
Прошла ли ночь, как яркое мгновенье –
Прошу: как с чужаком, Ты – не молчи!
Прошу: верни к Тебе благоговенье!

ВО ХРАМАХ

Я удивлён ни раз бывал во храмах
Ко мне идущей свыше теплотой,
В какой воспоминание о ранах
И боль от них смывал водой святой.

Моя душа там оживает снова,
Когда в миру покроется жирком,
И Пантократора могучая основа
Даёт свободу силы над грехом.

Я ощущаю родственные души,
Пришедшие вдруг в недоступный рай,
Где тишину захочется послушать,
Прочсть молитву, заглянуть за край.

Я как домой из странствий возвращаюсь,
Целую лики и вдыхаю дым,
И даже если покаянно маюсь,
Я всё равно уверен, что любим.

Я – свой, я – дома, значит, будем живы.
И Бог во мне показывает путь.
Душа моя – в Божественном порыве,
И обнажается Божественная суть.

В ПОЛЁТЕ

Я в полёте, как в беге,
Просыпаясь, очнусь,
В полудрёме и неге
В мир гудящий вольюсь,

Растревожу идущих
Гулом мозга-котла.
Жить – так надо бы пуще,
А сгорать – так дотла!

И кричащим в восторге
Помашу я рукой.
Мыслей мелкие корки
Раскрошу по одной.

Мыслям жить, не кончаться
В ноосфере Земли,
Без меня разгоняться
И вести корабли

В неземное пространство
К братьям нашим меньшим,
Пополнять наше братство,
Достигая вершин.

ДОЖДЬ

По крышам дождь грохочет, как «из пушки»,
Рассвет в горах ещё едва идёт.
Сегодня он глядит совсем не лучшим –
На пляжах не присутствует народ.

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

Речонка Свирька вдруг преобразилась,
Грохочет, будто сорок сороков.
Какая в ней немерянная сила
Стихий буйств рванула из оков?

Едва лишь солнце высушит подвалы
И мы выходим из блаженства снов,
Уходят воды под породу, в скалы
Их русло людям видеть не дано.

Вот так и мы – все на виду бушуем,
Артистами на сцене жизни мня,
Глядишь – лишь место обозначим буюм
И то лишь в свете солнечного дня.

ДОМ ПОЭЗИИ

Я родился не поэтом.
Я поэтом стал потом.
Заплатил за всё за это
Я защитой как щитом.

Обнажённой стали нервы,
Острота в речах пришла,
Понимаю – я не первый,
Не из гениев числа.

Стал сражаться за идеи,
А оценки Божьи взял.
Понял многих: что хотели,
Но... порыв у них увял.

Я стихи пишу душою
Не сознанием, не умом.

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

Кто-то мерою большую
Заставляет строить дом.

Тихо скрипнут половицы –
Тут поэзия живёт,
Тут названных братьев лица –
Поэтический народ.

Отовсюду, словно песни,
Голоса людей слышны.
Строчки, где и рифмам тесно,
Проступают со стены.

ЖЕНЩИНЫ-ПОЭТЫ

Своей ТИ

Мужское население планеты
Обязано изжить в себе глухих.
Ведь это им все женщины-поэты
Слагают свои лучшие стихи.

Поэт плетёт и расставляет сети,
Гипноза источает аромат.
И прямо скажем – лучшее на свете
Вплетает в строчки, будто в свой наряд.

Они красивы буйной красотою,
От всех любви и восхищенья ждут,
В любой душе прекрасное откроют,
Влюбляют нас за несколько минут.

И их стихи – и слёзы, и раздумья,
Они любви жгучие мазки,
Придуманного за грехи безумья,
Подаренного вместо злой тоски.

Нас превозносят женщины-поэты.
Мы понимаем – нужно заслужить.
Мужское население планеты
В их честь лихую развивает прыть.

БОГ В ТИШИНЕ

Ни рано ли от жизни отключился,
От жизни, бьющей ввысь и в Небеса?
Поступок феерический случился,
Лишь объяснимый в неземных часах.

Пришла ко мне наполненность покоем,
Сознание Божественной тиши,
Я ощутил, что тайну вдруг открою,
Увижу свет заоблачных вершин.

Мне тишина покоя не давала,
Казалось – кто-то дышит за плечом.
Её приход всегда касался малым,
Большим – участие в гуле за окном.

Мне тишины недоставало в шуме,
Той тишины, когда журчит поток.
Когда отдался ты нездешней думе,
А в остальном – очередной виток.

Теперь в тиши живу я, всем довольный,
И дорожу мгновеньями её.
Я понял смысл – своей особой ролью
Она хранит сознание моё.

Ведь в шуме я по древу растекаюсь,
Хочу собрать себя и не могу,

Не чую центр и без поддержки маюсь,
Как на безлюдном стылом берегу.

Мне тишина, как Бог, необходима –
Он помогает мне через неё.
Что в шуме родилось, то пролетает мимо.
Что – в тишине, то – вечно, то – моё.
18.06.14.

БУДТО БЫ УМЕР

Ты знаешь, я будто бы умер –
Болею, старею и жду.
И где-то внутри только зуммер
Пророчит большую беду.

Я стал уже неинтересен
Всем людям, ушедшим вперёд.
Никто не поёт моих песен,
Все думают наоборот.

Как будто не стало знакомых –
Пустынно и зыбко вокруг.
Тропа моя мокнет у дома
И домом очерчен мой круг.

Мой образ давно брошен в мусор
И памяти выкрошен файл.
Себе представляюсь я тусклым,
Я сам свою волю сжевал.

Но только за маревом дымки
Проступят черты милых лиц.
И счастья большую корзинку
Покажет мне Бог средь страниц.

БЕСПОКОЙСТВО

И снова пришло беспокойство
И даль снова дымкой манит,
Где, будто несметное войско,
Сквозь прорези в шлемах глядит.

И я – там, в железных доспехах,
Готовлюсь на праведный бой,
Не мыслю в бою об успехах,
Собрата прикрою собой.

И вижу я воинов этих,
Что жаждут побед над врагом,
Что меткими стрелами метят,
Что даже забыли свой дом.

И будто бы осиротели
Их дети, а матери – ждут,
Как будто пустые постели
Безмолвно присутствуют тут.

Мне видятся многие лица
И зоркие – в прорезь – глаза.
Туман по оврагам струится,
Где льётся вода как слеза.

БУДУЩЕЕ

То ли зеркало обманом,
То ль могильщики пришли? –
Рано-рано утром встану
Взвесить снова горсть земли.

Я её сырую помню.
Помнит ли она меня?
Отраженьями наполню,
Перезвонами звеня.

Аж, какое время было!
Был ли я, честная мать?
Что ж ты, милое, заныло?
Видно всем придётся знать...

БЫВШЕЕ, ПЕРЕХОДЯЩЕЕ В СКАЗКУ

Бывший муж, как бывший зуб, –
Надоевшей мысли зуд.
Он привидится в кошмаре
За полночь в ночном угаре,
Сказкою во сне придёт,
Что прошло, то переверёт.
Новый враг, как бывший друг, –
Во спасение – испуг.
С ним, как с другом, бок о бок –
Подарить ему б венок!
Сон в ночи – на день билет,
Как спасательный жилет.
Но ушедшее от нас
Тянет в старый тарантас,
Днём пугает и трясёт,
Отучает от высот.
Нам бы праздника денёк,
Чтоб зажёгся огонёк.
Главный праздник – Новый Год.
Он когда-нибудь придёт
И пропустит в новый День
Мысли чистые, не лень.

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

Там, на ёлке, – синий шар –
Мира знак и Божий дар.
Приглядеться – Шар Земной.
Глобус – дом уютный мой.

В ВИРТУАЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ

В виртуальном пространстве –
Ни боли, ни смерти,
Ни ёлок в убранстве,
Ни слёз, ни отметин,

Ни горечи встречи,
Ни жажды прощанья,
Предательской речи,
Ни слов обещанья.

Там счастье рекою
Вливается в душу,
Там нет нам покоя –
Не может быть лучше.

ВРЕМЯ - ЖИЗНЬ

Время независимо,
Время разбежалось.
Мы свою миссией
Вызываем жалость:

Захотелось бурями
Время покорёжить,
Чтобы дальше дурнями
Ничего не можить.

Время, Жизнь – синонимы.
Не дано понять нам.
Продолжаем сонными
Верить в то, что рядом.

ГРАД НЕБЕСНЫЙ

Я погружаюсь в неизвестность,
Где миром правит красота.
Передо мною – Град Небесный,
В котором ждёт меня мечта.

Здесь мысль гармонию питает,
А чувства сцену создают.
Картин прекрасных птичьи стаи
Раскрсят множество минут.

Я здесь бывал, когда сознаньем
Вдруг отключался от начал.
Среди блаженства мирозданья
В полёте смысл я получал.

И каждый раз очищен Богом
Я был. Хмельному без вина,
Земная твёрдая дорога
Подарком мне была дана.

Во мне растает Град Небесный,
Возникнут люди и дела,
Где от людей ужасно тесно,
Где жизнь от Неба увела.

ДВА БЕРЕГА

Есть два берега – жизнь и разлука,
Есть два чувства – любовь и печаль,
Есть река – полноводная мука,
Над рекой – поднебесная даль.

В лодку сядем, и бурным потоком
Понесёт нас на камни и мель.
Нас пронижет Всевидящим Оком
Неземная святая капель.

Не наступит ни нынче, ни завтра
Долгожданное братство Земли.
Повторенье – восточная мантра,
С ней исправить немного смогли,

Но не будет прощенья и счастья,
Для которых сюда нас вели.
Лишь Ничто в человеческой власти
И Никто берегами легли.

И надеяться только на Чудо
Остаётся надёжней всего.
Что-то явится к нам Ниоткуда,
Да и сами найдём Ничего.

ПОДВЕСТИ ИТОГ

Сколько красивых книг!
Сколько великих имён!
Бьёт озарения миг
В центр продолженья времён.

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

Жалко, что их не прочесть,
Не осознать, не испить,
Потусторонняя весть
К нам не найдёт свою нить.

Тем, чем не смог бы прожить,
Мусором давит вокруг...
Истину мне не испить
И не найдёт меня друг.

Годы ушли, как игра.
Передо мною дверь –
Жизни итог пора
Мне подвести теперь.
18.06.14.

ПОЕДИНОК ДУШ

Кидаю жизнь на поединок душ
За справедливость Божьего Закона,
Чтоб в разум не вплелась любая чушь
И боль ушла, не вызывая стона.

Борьба простому глазу не видна.
Она доступна знающему чуду.
А где-то там душа живёт одна
На всём пространстве жизни ниоткуда.

Я сам себя веду на этот бой,
Поддерживая знанием и верой.
Доступен смысл моей душе одной,
И, слава Богу, каждый из нас – первый.

Я буду драться и сейчас дерусь,
Чтоб славу человечества возвысить,

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

Уходит в небыль понемногу грусть
И исчезает брэнность вялой мысли...

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

Вечное

ВЕСНА. ЛЮДИ ПРОСНУЛИСЬ

Сизые сумерки
Даль разукрасили.
Маревом тёплым
Покрыты дома.
Люди проснулись,
Общаются басово,
В окнах у них
Заиграла весна.

Хочется многого
В доме и около.
В Космосе где-то
Взрывают звезду.
День начинается
Уличным рокотом.
Мы целый год
Ожидали весну.

Что-то стремительно
К нам приближается –
Космос на битву
Призывно трубит.
Лишь одиночка
В припадке отчаётся,
Свой подновляя
В убогости быт.

Глупые люди,
К комфорту летящие,
Думают: благо
На Землю идёт.
Лишь попугаи
Они говорящие,
Им не до Солнца,
Их суетность ждёт.

ПОЛЕНОВО

Ты помнишь даль? – Ока дугою,
И с косогора над рекой,
Над этой лентой голубою
Мы, как две ласточки, с тобой.

Ты помнишь? – Лист багряно-жёлтый
И клёнов сказочный парад,
И свой, восторга полный, шёпот,
И свой же, благодарный взгляд.

Мы, как бродяги-пилигримы,
Переносили не без слёз
Мир песни, гением творимый,
Под сень раскидистых берёз.

Я каждой ночью вижу тени,
Где средь просторов и Земли
На сказку Жизни мы глядели
И надышаться не могли.

Мы выбираем средь живущих,
Пока живём, свой Небосвод,
Где – шум берёз и счастье льющий
Поток Любви – Небесных Вод.

Ты помнишь даль? – Ока дугою,
И с косогора над рекой,
Над этой лентой голубою
Мы, как две ласточки, с тобой.

ЯСНАЯ ПОЛЯНА ОСЕНЬЮ

С тихим шорохом, будто снег,
Опускаются листья красные.
Замирает среди сосен смех,
Оживают мгновенья прекрасные.

Дорогой ты мой и поэт, и миф,
От меня унесёшься в Ясной.
В поднебесье беззвучных рифм
Ты отыщешь самую классную.

За стволами мелькнёт силуэт,
Ты замрёшь вдруг, блокнотом играя.
И сужается белый свет
До осколка земного рая.

БЕРЁЗА

В моём окне берёза оживает,
Под ветром одиноко трепеща.
Её листва плакучая играет
И кажется – поёт её душа.

Я был давно такую же берёзой
И, в небо голубое уносясь,
От зноя прикрывал собою розу,
Что предпочла в своём букете вязь.

Большой главой склонялся я над нею,
Вдыхая аромат нежнейших струй,
«Я ничего другого не умею», –
Так думал я в потоке веток-струн.

Зимой, когда Природа отдыхала
И с розой мы дремали до весны,
Нам ветки как большое опахало
Давали силы лучше видеть сны.

Я часто вижу сон, где я – берёза,
И неизменна наша дружба в нём.
По листьям катят неземные слезы –
Мы песнь любви торжественно поём.

ВЕСНА ЗАПОЗДАЛАЯ

Сквозь окно плакучая берёза
Шлёт привет и листьями шуршит.
По весне накатывают грозы,
Солнце устремляется в зенит.

Белый снег до мая додержался –
Не хотел Природе уступать.
Ждёт она весны и лета часа,
Примеряясь к страждущим опять.

Не грусти, плакучая берёза!
У зимы уйдут остатки сил,
Улетит последняя угроза –
Для чего остались лишь часы.

В моём окне хрустальные сосульки
И днём, и ночью смотрят на меня,
Природных игрищ водяные мульки
Мне греют душу, холодом звеня.

Каштан качает неживые ветки
Как друг и брат, кивая в такт стиху,
Я из квартиры как из тайной клетки
Любуюсь маскарадом на меху.

В ОПТИНОЙ ПУСТЫНИ

Ушёл я в утро росное
На зорьке в ранний лес.
Через луга покосные
К реке, где рыбы плеск.

Вдали краснеют маковки
И холодок не спит.
На мне костюмчик аховый
Не греет – холодит.

Живые ветки просятся
К протянутой руке.
Живые капли сносятся
В певучем роднике.

ВОСПОМИНАНИЕ О ТЯНЬ-ШАНЕ

Голубая бесконечность
Нас манит ещё сильней.
Странно – жизни быстротечность
Чем пространней, тем милей.

Не предвидится ни взрыва,
Ни других каких чудес.
С краю вечного обрыва
Голубеет горный лес.

Я по Шамбале скучаю –
Я по ней гулял пешком
Мне сознания начало
Указало в ней мой дом.

Может, кто-то посмеётся
Над моим простым стишком,
Всем ведь Шамбала даётся –
Я по ней гулял пешком

В ЯСНОЙ ПОЛЯНЕ

Какое душевное пенье
Приносит нам дремлющий лес!
Иду, убаюканный ленью,
Под синим покровом небес.

Живые деревья ласкают,
Живая трава шелестит.
Мы тут околдованы маем,
Над нами – молоденький лист.

Ручей под названьем Воронка
Петляет вперёд и назад.
Пичуги лесной – голос тонкий,
И лес превращается в сад.

Над Ясной Поляной привычно
Глубокое небо врзлёт.

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

Сюда от безумства столичного
Сбегают усталый народ.

ГОРЫ ОБМАНУТ

Чистое небо, белые шапки –
Горы прощаются вновь.
Мир многоцветья – прекрасный и шаткий
Снова пребудет с тобой.

Горы уводят туда, где небо,
Будят не ночь, а день.
Они обманут – как будто не был
Ты, кроме них, нигде.

А Я – АРТИСТ

Обращение артиста к авторам песен

Все называют нас ворами,
Как будто лично пострадали.
А мы всего-то и украли
Две песни, а не две медали.

А песни, как известно, делят
На всех бесплатно, незаметно.
Они в сознании каруселят
И платят звонкою монетой.

Я зарабатывать умею,
Мой голос – мой источник денег.
Известность славою навею
Вам, авторам, чтоб шли из тени.

Нам ваши песни – рай при жизни.
Пишите, милые, без мести!
А мы в дыму шоу-коллизий
Прославим вас и ваши песни.

БЫТЬ ШУТОМ

Быть шутком не так уж сложно –
Бей баклуши и шути,
Чтоб задеть неосторожно,
Способ лучше не найти.

Возрождаюсь этой ночью,
Посмотрю по сторонам:
Кто-то жизнь сжигает молча,
Большинство – подобно тлям.

Злая шутка удаётся,
Оскорбительно кричит,
Затмевает даже солнце,
Разбивая Божий щит.

Быть шутком, скрывая рану,
Если хлещет из души,
Надоело быть бараном –
Душу кину под ножи.

У шута каким-то чудом
Перемешаны слова,
Будто тайная оттуда
Нами крутит голова.

В ГОСТИНИЦЕ

В гостинице номер тринадцать
Всё дышит любовью большой.
Мы – сёстры, мы – милые братцы,
Мы – те, кому тут хорошо.

Под окнами – море удачи
Нам песню живую поёт.
Тут каждое слово – да значит,
Тут чайки не слышен полёт.

Здесь поутру дышит прохлада,
Лазурна небесная речь.
Здесь кажется – счастья не надо,
Его только надо сберечь.

Тут сердце и чувства едины
И служат им слуги щедрот.
Здесь память из греческой глины
Потомок богов продаёт...

ВОТ ТАКАЯ ФИЛОСОФИЯ

Вот такая философия –
Ничего не можем вывести:
Ни тебе расстаться с фобией,
Ни позорище повместить.

От природы слабосильные
Не всегда мы даже пыжимся,
Лишь в желаньях семимильные,
Пред экраном кочерыжимся.

Но Россия просыпается –
Ослабело её марево.
Через век-два постараемся
Наконец, увидеть зарево.

ВОТ ЭТО МОЛОДЁЖЬ!

А я на улице спрошу
Про Пушкина и Гоголя.
А после – репу почешу,
Не удивившись, походя

Мне первый встреченный брюнет,
Как тот медведь из логова,
Что это – просто крем-брюле –
Расскажет нам про Гоголя

Эх, Пушкин, братец и поэт,
Когда б спросил, чем кажешься,
То ты услышал бы ответ
Про крем, которым мажешься.

Я об известных промолчу –
Они и водка грозная,
Пузырь настойки гнать мочу
И банная, берёзовая.

Поэты, лучшие в веках,
Вы показали звёздное,
А наш, отечества, вахлак
Вас всунул в одиозное.

Литературе придаём
Значение всезнания,

Большой коробкой тащим в дом,
Которое – питание.

ВРАЛЬ

Он ходил во вранях,
Он был правдой унижен.
Ничего, кроме правды,
Признать не хотел.
О пустых королях
И о тех, кто к ним ближе,
Говорить откровенно
Беспощадно умел.

И прощалось вралю,
И казалось, забыто,
Но над ним издевалась
Придворная знать.
Говорить королю
Все боялись открыто.
С дурака-правдолюбца
Было нечего взять.

Знать – безвольна, как скот,
Что пасётся на воле.
Как хозяин решит,
Так туда повернёт.
Она ходит в друзьях,
Руки давит до боли,
Открывая в ухмылке
Гуттаперчевый рот.

Но однажды король
Не поверил вралю.

Он себя дураком
Не хотел признавать.
В благодарность за службу
Местечко в раю
Прописала бедняге
Проворная знать.

И с тех пор короли
Избегают вралей.
Им доклады идут
От врагов и друзей.
И тот умник умней,
И тот умник сильней,
Кто не ставит себя
Выше тех королей.

А в раю – благодать,
А в раю – тишина,
Нет вралей и шутов,
Королей и богов.
Там на каждого есть
Три аршина земли,
Все аршины равны,
Все шуты – короли.

Если хочется вдруг
Приготовить шараду,
Где пусть каждый грешит,
Как ещё не грешил, –
Лучший способ соврать –
Говорить только правду,
Попытаться принять
Рай – последний аршин.

ГЕРОЙ-ВОСПИТАТЕЛЬ

Делать людей счастливыми –
Дар среди всех людей.
Даже злодеев – милыми,
Даже убийц – добрей.

Есть ли такие граждане?
Вот бы найти их нам!
Это они не кражами
Валят лишь в свой карман.

Даром от Бога пламенным
Делятся с нами всем.
Даже злодеям каменным
Не устоять ни с чем.

Вот бы в тюрьму отправились,
Там чтобы воспитать,
Чтобы всем разонравилось
Красть или убивать.

Мыслями носится вражьими
Диких фантазий рой.
Что-то не слышно, граждане,
Где же такой герой?

ДЕТИ РОССИЙСКОЙ ЭЛИТЫ

Дети российской элиты
Дружно покинули нас.
Славно устроены, сыты,
Громкий успех напоказ.

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

За океаном и ближе
Учатся, женятся, бдят,
Где-то в Нью Йорке, в Париже
В Родину – в дикость – глядят.

Папеньки их днём и ночью
Пашут во славу эРэф,
Им временами так тошен
Патриотический блеф.

Им что Москва, что Россия –
Всюду чужбиной несёт.
Вот так и рулят – спесиво,
Деньги – на лондонский счёт.

Папы и мамы сим деткам
Выбрали дом и судьбу.
Те же общаются редко,
Предков презрев, чрез губу.

Плачутся – с нами родиться
Им довелось, как на грех, –
Есть для народа – Россия,
Родина есть – не у всех.
23.05.14.

ЕСТЬ ЛЮДИ

Есть люди, которые любят любить,
Есть люди, которые дышат любовью.
Как трудно с такими надёжными быть:
Старьё не приемлют, рождаются новью.

Есть люди, которые пишут стихи,
В безумии рифм растворяются мыслью.

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

От этих ты лучше подальше беги –
Полюбишь коль скоро – душою прокисни.

Есть люди, которые призваны жить,
В делах и заботах умножат богатство.
С такими ничто невозможно вершить,
Они предадут и любимых, и братство.

Есть люди, которые цепко за власть
Душой ухватились и стали законом.
И как наркоманы наркотиком ввласть
Они упиваются чувственным стоном.

Есть люди, которые всё для людей
Готовы отдать, отдают и не просят.
И их очень мало. А больше – теней,
Которые камни услужливо бросят.

И в них обитает воистину Бог.
И все мы на свете – всего лишь статисты,
Из коих никто долгожданно не смог
Блаженными стать, потому что нечисты.

ВЕЧНОСТЬ

В Анапе

Я камешки в руках держу.
Их время морем обкатало.
Я бегом вечности брожу –
Для нас она музеем стала.

Я опускаю руку в рай,
Что называется водою,
И ощущаю вкус утрат
В идущих кадрах чередую.

И вспоминая кожей всё,
Хожу среди древних поселений.
Космическое колесо
Вращает нам Века стремлений.

Не передать словами дрожь
От перепутанных столетий,
Когда по улицам идешь
Среди древних каменных отметин,

И чуешь: будто бы тут жил
И строил сей музей под небом,
И каждым мигом дорожил,
Как дорожишь водой и хлебом.

ВЗРОСЛЕЕТ МИР

Взрослеет мир, похожий на толпу.
Надменность исчезает понемногу.
Но если раньше мыслили дорогу,
Теперь она похожа на тропу.

Чем дальше жизнь, тем больше понимать
Хотели бы, исследуя начало.
Но разумеешь – знаем так немало,
Но слово «Бог» не стоит забывать.

ВОЗВРЩЕНИЕ

Т.Л.

Я превращусь в траву и камень
И прорасту в лугах цветком,
Не человеческими словами,
А вольной жизни завитком.

И пролечу над вами ветром,
И пряди ласково коснусь,
Который раз я в мире ветхом
От безысходности проснусь.

И смысла жизни переливы
Опять начнут надоедать
От золотой осенней гривы
В блаженстве будем мы опять.

И там, за дальним поворотом,
Мы вместе ощутим Любовь.
И замаячит снова что-то,
И мысль в главе забьётся вновь.

ВОКЗАЛ ЛЮБВИ

Любит – не любит – извечный вопрос.
Жизнь без любви – словно жить на перроне.
В прошлое движется наш паровоз,
Едем с друзьями в открытом вагоне.

Сон возвращает в далёкую даль:
Я – на дорожке в полёте и беге,
Кто-то занудно читает мораль:
«Всё ты о Боге, подумай о хлебе!».

Вот и вокзал. Наезжает перрон –
Видишь глаза вдруг зелёного цвета
Толпы встречающих, музыки звон.
Чей-то вопрос, не имевший ответа.
13.05.14.

ВО СНАХ

Опять пригрезится во снах,
Что было будто бы со мною, –
Мой чёлн на полных парусах
Несётся в море под луною,

И остро чувствую опять –
Свою любовь я скоро встречу.
Спешу, спешу её обнять,
Закрыть собой от злощей сечи.

Там, над водой, лазури блеск
Венчает ночь перед рассветом.
Волною песня дарит плеск
И радость вечно быть поэтом.

Как будто в стареньком кино
Мне это много раз крутили.
Я не пойму во снах одно –
Когда промчусь я эти мили,

Когда тебя увижу вновь
И снова спрячу от ненастья,
А наша прежняя любовь
Наполнит парус ветром счастья?

Всё это в снах продолжит жить,
Я буду гнать под парусами,
А мы хоть что-то изменить
Опять не в силах будем сами.

Так повторяйся, странный сон,
Неси меня сквозь грозы, бури!

Пусть подтвердит громада волн
Вершину счастья и лазури!

ВОТ И ДОКАЗАНО

Вот и доказано – мы не из Космоса,
Мы – результаты случайной игры
Тех, кто пока что не подал ни голоса,
Ни проявился до этой поры.

Вот и доказано – мы будем смертными
Долго ещё. Мы – не боги ничуть.
И хромосомы у нас исковерканы,
Смочь бы гармонию с ними вернуть?

Вот и доказано – смерть и бессмертие,
Как ни стараемся, – в зеркале лик.
Только натешись сладкими мерками,
Не успеваешь понять: ты – старик!

Но не доказано серыми клетками,
Что человек всё равно чей, но – раб!
Что книгу совести чёрными метками
Вмиг узаконила чья-то игра.

И остаётся надежда на малое:
Мы на Земле всё ж – для Божьей Игры.
Божий огонь нас, любого, порадует
От колыбели до чёрной дыры.

ВРЕМЕННЫЕ

Может быть, слишком
Буравят мыслишки,

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

В нас непослушные
Наши делишки.

Может быть, зря они
В праведной доле
Ищут неправедные
Юдоли.

Ищут неправильно,
Ищут на грани.
Думаем каинно,
Мыслим о дряни.

Мы – на погосте
Вечности гости.
И не актёры,
А режиссёры.

Время пройдёт,
Сохранит наши кости,
Наши следы,
А не наши моторы.

Будет: не память, не ум –
Только Млечность.
Атом от нас
Улетит в бесконечность.

ГОРОДА ЖИЗНИ

Ничто теперь разрушить
Не сможет города.
Сольются наши души
Сейчас и навсегда.

Сердца забьются вместе
И ум дополнит ум.
Божественные песни
Прогнать сумеют шум.

И мы пойдём однажды
По Млечному Пути,
И там Любовь без стражи
Удастся нам найти.

И Город Жизни встанет
Небесной Красотой,
И, кроме нас, поманит
Других своей Мечтой.
15.04.14.

ДАВНО СРЕДИ НАС

Точнее не скажешь,
Точней не споёшь –
Над каждым летит
Остроклювая птица.
А вылетит слово –
Почувствуешь ложь,
Мгновение
Снова не повторится.

Пусть пляшет идея
В заветном клубке.
Ей стало в тисках
Отвратительно, больно.
Так много доступного –
В жадной руке,

Что хочется крикнуть:
Ребята, довольно!

Смотри: подлетает
Галактики нерв.
Его оттолкнуть
Нам пока невозможно.
В молчанку играет
Туннель или червь.
А, может, такое,
Что кажется ложным.

А мы как жонглёры
Ареной живём.
Словами-шарами
Кидаемся смело.
Ослепли давно –
Те, что близим и ждём,
Давно среди нас
Проживают умело...

ЖИЗНЬ ПРОХОДИТ МИМО

Если жизнь проходит мимо,
Если смысл её исчез,
Значит, за клубами дыма
Стал не виден буйный лес.

Значит, ты не видишь проку
От неё и от себя,
Значит, сам живёшь жестоко
В Божьем мире, не любя.

Если жизнь проходит мимо,
Если смысл её погас,

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

Значит, ты ступаешь криво,
Не пришёл твой звёздный час.

Может, просто отвернулся
Бог от падшего тебя?
Ты душою не проснулся,
Жизнь вокруг во всём любя...
05.07.14.

ЖИЗНЬ ЧЕЛОВЕКУ ДАРОВАНА

Господи! Жизнь человеку дарована,
Словно в кувшин закупорили соль.
И она, эта жизнь, замурована
Там в оболочку, где память и боль.

Смысл содержимого видится в благодсти.
Благодсть – от боли в наркоз уходит.
Вот почему напридуманы радости
Призраком тихим по свету бродить.

Есть интервал от рожденья и до смерти.
В нём человек проявляет себя,
В нём виден он от кишок и до совести,
Душу свою подчиняя цепям.

Господи! Жизнь ли Тебе предназначена? –
Что Ты захочешь, то с нами и есть.
Разве делами судьба наша значима,
Если дороже и совесть, и честь?

Как в одиночке с греховными стенками,
Совесть в темнице телесной храним.
Даже в делах уповаем на мелкое,
Что в окруженьи душевной брони.

В ИТОГЕ

В итоге – что? Сухой остаток:
Деньжищи, слава и почёт?
А, может, все усилья – в вату?
Игра простая: чёт – нечёт?

Душа довольна – жизнь как сказка,
Что с Берендеем и тюрьмой...
И что вокруг – всё белой краской,
А чёрной – лишь кусочек мой?

Ищу в себе противность мигу,
Чтоб, ухмыльнувшись, процедить:
«Судьба не пожалела фигу,
Я – неудачник, чтобы жить».

И удивляюсь – не приходит
Всё подтверждающий ответ.
Напротив, Бог Любовь находит:
«В твоей душе позора – нет!».
18.06.14.

ВИНОВАТ

Я виноват перед тобой,
Я каждый день хожу с виной,

С покорной битой головой.
Я виноват перед тобой.

И всё ж прощенья не прошу,
И боль под ложечкой ношу,

Где, как в хребте забыту пулю,
Таская драму бытовую.

За всё, доставшееся мне,
Плачу сполна, как на войне.

Плачу собою и тобой,
Своей седую головой,

И нашей болью роковой,
В глазах детей – тоской немою.

Я виноват перед тобой,
И не сбежать от боли той.

ВОЗВРАЩЕНИЕ В РОДНОЙ ДОМ

Покидая родимый дом,
Шепчешь ты: «Я вернусь, вернусь!».
И не знаешь пока о том,
Что судьба подготовила грусть.

И, конечно, ты в дом войдёшь
И коснёшься рукой святынь.
И куда-то прежнюю ложь
Ты тогда отгонишь один.

Грустно взглянут углы на тебя,
Фотографий на стенах нет.
Эти – новые, что глядят,
Не вернут тех ушедших лет.

С укоризною дом молчит,
Мнёшься ты как малец, лентяй.

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

Сердце только в висках стучит –
Вот теперь уже точно прощай!..
08.04.14.

ВОЛНА ВОСПОМИНАНИЙ

Реален свет и нереальна тъма,
И отовсюду слышен звук мелодий.
Впотьмах брожу. Молчат в ночи дома.
Мой призрак тут симфонию выводит.

Друзья мои! Да были ль вы когда?
Жизнь пролетела – вялый не заметит.
Кино крутилось долгие года,
Глаза открыл – другое солнце светит.

Что было в жизни – было не со мной.
Кто осторожен был и страхом переполнен?
И рая звук влетает в старый дом,
Где ждут меня воспоминаний волны.

Неправду мне мой призрак нашептал,
Что одинокий и чужой скиталец –
Я как торгаш, пропивший капитал
И на спор отрубивший свой же палец.

Совсем не так я жил, как повествует сон,
Как всё течёт в моих воспоминаньях.
И там совсем не Я, а незнакомый Он,
Душа которого запуталась в скитаньях.

ВРЕМЯ

Живу один неделю и вторую,
Ночами время слушаю в тиши,

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

Доходит: неожиданно вору
У Вечности с открывшихся вершин.

Что есть всегда, на время приоткрылось
И осветило ярко жизнь мою.
Но почему Божественная милость
Сошла теперь, когда я – на краю?

Я так хотел всю жизнь! Теперь же dedu –
Мне – жизнь открылась вечная моя:
Я не умру. Лишь временно отъеду
В прекрасные и светлые края.

Там я побуду – я оттуда родом –
Совсем немного – годы или век.
Потом опять попию земную воду
Из родника, начала многих рек.

Расправлю плечи и вздохну свободно,
Как много раз в пробежках вдох ловил,
И время потечёт всё так же сонно,
Как много раз, когда я приходил.

ВСТРЕЧА С ДЕТСТВОМ В РОДНОМ ГОРОДЕ

Я встречу вас. Ко мне протянут руку
Давно уже бежавшие отсель.
Мы сядем рядом, скажете вы: «Ну-ка!
Давай, крути с начала карусель!».

Я закручу. Младые годы вспомню.
Потом пройдуь неспешно по сердцам,
Как будто фильм пред нами крутят сонно,
Как будто в нём несут секреты нам.

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

Потом тихонько, приглушая голос
И память успокоив от забот,
Узнаем в фильме старенькую школу
И школьный ученический народ.

Здесь многих нет, не то что на экране.
Мы грустим, неплохо вспомнив их.
А жизнь бурлит, как буря – в том стакане.
Стирает время. Остаётся стих.

ГЛУПОСТЬ

В.

Ты добровольно память пропил.
А был таинственен и мил,
Чужую глупость приспособил,
Как будто радость подарил.

Ты подавал во всём надежды,
Писал стихи, имел успех.
Теперь для каждого невежды
Стал притчей на устах у всех.

Зачем ты пал так низко, парень?
На что хотел ты променять
Свой дар и искристую память?
Ты предал даже свою мать.

ГЛЯЖУ ИЗВНЕ

Я доказал себе и всем,
Кто так не верил мне.
Из жизни я ушёл совсем
Гляжу на вас извне.

Мне не простится ничего,
Что Бог прощает всем.
Я загляну к вам вечерком,
Как праздничный сосед.

Моих желаний больше нет,
Риск жажды воплощён.
И о моём уходе свет
Уже оповещён.

Меня пытались отучить
От мыслей и стихов,
Ещё – от храма отлучить,
Разрушить Божий кров.

Я доказал себе и всем,
Кто так не верил мне.
Из жизни я ушёл совсем
Гляжу на вас извне.

ГОЛОС МОЙ

Мне плевать на регалий бесчестье,
Суету вокруг трона богов,
Не приманит никто меня лестью –
Позолотою лживых оков.

Мне плевать на вершины и славу,
На невиданный ныне разгул –
Громких слов как пустую отраву
И наград затихающий гул.

Я ушёл от людей и бесчестья,
Все друзья позабылись в тюрьме.

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

Голос мой – по стихам и по песням,
А иначе – не нужен он мне.

Я как будто монахом скитаюсь
И людей сторонюсь, как шакал,
За страдания родным – горько каюсь,
За предательство – яда взалкал.

ДНИ ЛЕТЯТ

Дни летят в стремительном пике.
Каждый день – мелькание полотен:
То я – в море, то я – на реке,
То опять – в Божественной работе.

Мы с тобой идём под звон литавр,
Разметались пряди от напора.
Каждый по способностям – кентавр, –
Партии выводим вместо хора.

Нам с тобой дорогою судьбы
Расстиляет Бог пути поэзии.
Самый точный смысл моей любви:
«Совершенство душ – всего полезней!».

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

Зеркало гармонии

ЗА ОБЛАКОМ

Душа моя, за облаком стою
И ангелов свечение наблюдаю.
У пропасти – у жизни на краю,
Как снег апрельский, неуклонно таю.

Не надо мной, а рядом – небосвод,
И благодать твоё заменит шефство,
И душу понесут потоки вод
Сквозь облака в небесное блаженство.

Я знаю как – уже бывал я тут –
Мне душу будет чистить воля света,
И по частям мой разум соберут,
Чтоб не менял я амплуа поэта.

Когда-нибудь посмотрим в этот мир
На прошлое, которое сегодня,
Преодолеем вязкость чёрных дыр –
Уже сейчас Вселенной преисподней.

ЗА ТРИДЕВЯТЬ ЗЕМЕЛЬ

Ты – за тридевять земель,
Только голос в телефоне.
Телефонная метель
Три минуты тихо стонет.

Ты уехала туда,
Где туманы и приливы.
Ты встречаешь без меня
Мрак, ползущий из долины.

Море дышит, будто слон,
Хобот где-то бьёт о землю.
Разногласие времён –
Я надежду нашу теплою.

Нормой – связь земных широт,
Разошлись пространства пути.
Над Землёю перелёт –
Нашей сказки атрибуты.

Ты когда-нибудь опять
Возвратишься из тумана –
Неземная благодать
Неначатого романа.

ЗАТЯГИВАЕТ СМЕРТЬ

Затягивает смерть.
Скорей сгореть заставить
Пытается меня,
С собою увести,
Преодолеть со мной
Мою слепую память
И окунуть опять
В возможность расцвести.

Из мира грёз
И красоты весенней

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

Туда, где ждёт
Уснувшая вода,
Я окунусь, напьюсь,
Восстану – новый гений.
Сосёт под ложечкой –
Уходишь навсегда

Там времени поток
Никак не существует.
Бессмертие моё
Наступит снова там.
Я приближаю миг,
Где век – одно с секундой
И дело как венец
Равно моим словам.

ЗАЧЕМ ЖИВУ

Всё гложет мысль – зачем живу,
Зачем помешиваю в чане?
Мне кажется, что жизнь – в дыму,
Что мало сделал, что – отчаян.

Зачем огонь в себе носил?
Зачем его так раздували?
Зачем я из последних сил
Карабкался на перевалы?

Зачем в любовном шалаше
Нас песнопенье накрывало?
Мне показалось, что уже
Чего-то важного не стало.

И неужели трудный путь
В стремленье жить под этим кровом

Был нужен, чтоб теперь уснуть,
Долгов не зная перед Богом?

Мне мысль покоя не даёт:
Средь суеты, еды, улыбок –
Как будто что-то нас крадёт! –
Так много сделано ошибок!

Нам, слава Богу, повезло –
В конце концов, мы повстречались.
Зачем тогда накрыло зло
И птицы смерти раскричались?

Над нами – Бог, за нами – тьма.
Зачем, зачем? Всё – без ответа.
И простирает руки мать
В потоках призрачного света.

ИТОГИ ПОДВОДИТЬ?

Зачем итоги подводить?
И время зря терять не надо.
Конечно, можно закоптить
И древо Божеского Сада.

Зачем вести анализ дел?
Без нас кому найдётся сделать.
Важней всего – найти удел,
Что Бог велел пройти умело.

Зачем же прошлое трясти?
Оно пронизано грехами.
От них не спрячешься в кусты,
Не смыть ни водкой, ни стихами.

ЗЕМНОЕ ПОХМЕЛЬЕ

Ты – уродец иль красавец –
Почему?
Ты – бесстрашный или заяц –
Как в дыму.

От тебя зависит разве
Быть каким?
Воспротивиться заразе
В мире сим?

Ты бежишь за остальными,
Как дурак.
Ты – под взглядами косыми
Просто так.

Скоро кончится похмелье –
Знаешь ты.
Где-то ждёт чужая келья –
Верх мечты...
15.04.14.

ЗЕРКАЛО

Ты зеркало разбей,
Чтоб было с кем смеяться.
Пред этим не робей –
Ты в мир войдёшь иной.
Загадку разгадай –
Где – курица, где – яйца?
И можно ли душе
Прожить совсем одной?

Узнай себя в другом.
Вдыхая за порогом,
Ты отразись в любви
Как в белых облаках
И если повезёт,
Ты станешь ближе к Богу.
И время понесёт
Тебя в своих руках

А в зеркале нельзя
Любить и верить в правду.
Оно лишь отразит,
Что выгодно тебе.
И сколько раз его
Ты ни просил бы кряду,
Оно несёт обман
Твоей душе-рабе.

ТАЙНОЕ

Может быть, не всё ещё потеряно,
Может быть, не всё ещё пройдёт,
Может быть, я – не должник у времени,
Может быть, совсем наоборот?

Может, время подарило тайное,
Что не всем увидеть суждено,
И оно, как на лугу проталины,
В новый мир растворено окном?

Может быть, оно уже присутствует,
И его Премудрый подарил,
Может быть, не звонкими посулами
Будущее нам уже раскрыл?

Может быть, не ждать нам благ пришествия,
Может быть, не попрошайкой жить,
Может быть, не уронить бы чести нам,
Цели Божьи праведно вершить?

Может быть, начать, конечно, с совести,
Чтобы веру в ближнего вернуть,
Прежде, может, от гордыни-звонности
Нам очистить наш обычный путь?

Может быть, не всё ещё потеряно,
Может быть, не всё ещё пройдёт,
Может быть, я – не должник у времени,
Может быть, совсем наоборот?

ЖАЖДЫ

Три жажды жить хранит Земля,
Вместив их сок в кровь человека.
Мать прародительниц – змея –
Живую сотворила реку.

Вскипает пламенная кровь,
Забыв совет быть совестливым.
Жизнь – это сон или любовь,
Иль мост, иль остров стать счастливым?

Затопит память тёплый дождь.
Придёт ещё одно название.
Не счастье – цель. Удача – ложь.
Страданье – вечное незнание.

ТРИ ЧЁРНЫХ КРЕСТА

То клейкое дело, а то суета
Разносят на части, нахально смеются.
И плачет одна в уголочке мечта,
И слёзы потоком невидимо льются.

На помощь меня никогда не звала,
В душе заменяла мечи на орала,
Сквозь дебри желаний куда-то вела
И ветром надежды меня обдувала,

Ждала пониманья и даже любви,
Всегда терпеливо отказам внимая.
Несла благодарности – лишь позови, –
Светила сквозь ночи – натура вторая.

Я долго не верил, прикидывал вновь,
Я занят был мелкими горе-делами.
В мечте как в идее светила любовь,
И чистая совесть жажда за вратами.

Но жизнь матерела и годы прошли.
Мечта призабылась. И пусто вдруг стало.
И над горизонтом внезапно взошли
Три чёрных креста изо льда и металла.

И я онемел. И картина-мечта
Вдруг небо слепящим огнём осветила.
Душа вострепелась, растаял металл.
Меня подняла вдруг вселенская сила.

Я понял, что скоро из жизни уйду
И что ничего в этой жизни не стою.

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

И я отодвинул делишки-гряды,
Шагнул ей навстречу и слился с мечтою.

Последние дни я по жизни лечу.
Я был и глухим, и слепым – приземлённым.
Мечта мне вручила в потёмках свечу,
Я в Бога и в жизнь стал мечтою влюблённым.

ТРОПА

Над полями ветер свищет
На дороге – чернота.
Тропку кто теперь отыщет
В тёмной ночи до утра?

И костёр лишь только мнится,
Руки б надо отогреть.
А в округе – чьи-то лица,
В темноте не рассмотреть.

Путник встретится такой же,
Близко молча подойдёшь.
Пробежит волной по коже
Вновь предательская дрожь.

Кто такой выносит снова
Странный, кажется, вердикт? –
Что ты делаешь такого,
Что тебя тропа манит?

ТУМАНЫ МЫСЛИ

Как проливные дожди
Смыли над нами крышу?

Через лохмотья прошли
Капли чуть слышно.

Наши туманы в лугах
Нами непройденны.
Плачет за пазухой страх –
Слёзы уродины.

Ждёт нас в оврагах ключ –
Жизни открытие,
Склоны ненужных круч –
Мыслей наитие...

Образы наших встреч
К чувствам прилепятся.
Полная юмором речь –
Лучше нелепицы.

ТУПИК

Если молния,
То – гром.
Если тучи,
То – вода.
Если вожжи,
То – ведом.
Если Бог,
То – навсегда.
Если крикнул,
То – большой.
Коль не бьёшь,
То – слаб душой.
Если молча,
То – обман.

Если любишь,
То – аркан.
Если молния,
То – гром,
Если тучи,
То – вода.
Если вожжи,
То – ведом.
Если Бог,
То – навсегда.

ТУЧА ЧЁРНАЯ

Туча чёрная,
Закопченная.
Мысль учёная,
Как точёная.

Я в науке был,
Как на празднике,
Но народ поплыл
Сам в лабазники.

Все торгуются
По-научному
Банки дуются
Жить не скучно им.

Посмотрю вперёд:
Мне покажется:
Наш большой народ
Не покается.

Туча чёрная
Налетела вмиг.

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

Сталь точённая
Проржавелых пик...

ТЫ – БОГ

Я царь – я раб – я червь – я Бог!

Г. Державин

Ты – Бог, ты – Человек, Ты – Космос,
Ты вышел из глубин и в глубину уйдёшь.
Ты излучаешь мысль, как луч в пространство – лотос,
И для тебя пределов не найдёшь.
И ты – не Царь, не Вор, не Мститель,
Не Лиходей, способный память сжечь.
Ты – украшение Природы и Мыслитель,
И Слово для тебя – смертельный Меч.

ЛЮБОВЬ И РАВНОДУШИЕ

Любовь и равнодушие –
Две крайности спасения,
Когда, казалось, лучшее
Скрывается под тенью,

Когда уже не хочется
Ни большего, ни нового.
Когда ничьи пророчества
Не задевают кровного,

Когда в ночи как в проруби
Зимой морозной, лютою
Ты ждёшь рассвета скорого
И исцеленья мукою.

ЗАКОН

Ты делай для другого,
Что хочешь для себя –
И надо-то немного
Тебе, душа моя,

Чтоб ты романсы пела
И за собой вела,
И будет, что хотела,
И станет жизнь светла.

БЛАГОДАРЕНЬЕ

Какая простота! – попросишь и дадут,
И благодарность не потребуют за это.
Но душу бесы за такое украдут,
И не заметишь рану в сердце – мету,

Когда забудешь сердцем и душой
Ты благодетеля, спасителя иль друга
И станешь ты поистине чужой,
Исчезнешь из Божественного круга.

Не будь так прост – даётся, так бери,
Но помни, друг, закон единства звеньев:
Теперь и ты подобное твори,
Не ожидая сам благодаренья.

ТРОПА НЕПОНИМАНЬЯ

Идём тропой непониманья,
Несём своё. И нипочём

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

Души последние старанья,
Когда не оживает дом,

Когда захлавленным и серым
Ударит в ноздри запах вдруг.
И полным неприятьем меры
Зажжёт собою путь – испуг.

И удивит не просветленье,
А душ немая пустота,
И в обездоленное тленье
Сбежит от всех твоя мечта.

Спасенья нет. Никто на помощь
Средь волн враждебных не придёт.
И наплывающая немощь
В ухмылке лишь покажет рот.

А так стремились к пониманью,
Где единение – мечтой!
А оказалось – словом раню:
Не принимается тобой.

Идём тропой непониманья,
Несём себя не в рай – в гробы,
И нипочём души старанья
Не перевесят гнёт борьбы.

Да, в ней дано познать нам счастье,
Надежду в радости слепой
На лучший мир и на участие,
И на бессмертия покой.

И наша молодость – в успехе,
В преодолении злых утех.

Нам на пути расставит вехи
Любовью случай не для всех.

ЗЕРКАЛО ГАРМОНИИ

Ты гармонию находишь,
Лишь пока ещё живёшь, –
Не себе ли напорочишь,
Прежде, чем идти под нож?

Для соседа ли – богатство,
Для правителя – петлю,
Для девчонки – с мужем рабство,
Победителю – салют?

Так легко увидеть судьбы
Стало в Книге Бытия
И прочесть, что с нами будет,
Кто такие – ты и я!

Всё укладываем в схемы,
Всё по колбочкам журчит:
«Это очень современно!» –
Нам профессор промычит.

И уже на пыльной полке,
В папке подсмотрев закон
О гармонии и долге,
Несказанно счастлив он.

Ну а мы? Коль нужно где-то
Нам собой заткнуть дыру,
С удовольствием на это
Мы годимся под игру.

Может, мы не знаем что-то
И по-детски будем ждать? –
Результат – на месте потом
Обливаемся опять.

Человечество – что стадо,
Повторяет всё в веках.
Даже если очень надо –
Чтобы совсем не слопал страх.

Очень надо нам, ребята,
Быть умнее и хитрей,
Не считать, что Богу клятва –
Это пара голубей.

ИГРУШЕЧНЫЙ ПЬЕДЕСТАЛ

Готов ли ты сойти сегодня
С игрушечного пьедестала,
Предстать ли в рубище исподнем
Чтоб память по тебе хлестала?

Готов ли ты за жизнь бороться,
Чтобы отдать её за брата,
Готов ли ты коснуться Солнца,
Чтобы увидеть лживость злата?

И если ты готов на подвиг
Готов пожертвовать собою, –
Забудь скорее, что есть отдых,
Отдай себя на волю бою.

И жизнь сверкнёт звездой яркой
Под чёрным сумраком Вселенной.

Бог наградит тебя подарком –
Потомков памятью нетленной.

ИДУ ПО ДОРОГЕ

Ты на меня посмотришь искоса,
Как будто рубль преподнесёшь.
Я на дороге, полной рисками,
Не заработал медный грош.

Я шёл по ней, как в той сомнамбуле,
Мурлыча песнь себе под нос.
Искал в песках её и на поле
Средь сосен и среди берёз.

Моя дорога лентой серою
Меж гор и елей пролегла.
Я возрождался только верою,
Дорога двигаться звала.

Движенья радость убаюкала,
Дорога многое дала.
Душа моя, душа безрукая
По полю минному вела.

И вот под старость обрывается
Моя дорога в никуда.
Стрела стремления ломается.
Идёт Небесная вода.

ИНТЕРНЕТ ВМЕСТО БОГА

Мы откровенны только с Богом,
Для остальных – в себе секрет.

И подведя к Его порогу,
Нас рассекретит Интернет.

Теперь не только Бог узнает –
Кому не лень, кто есть в сети,
Напрасно грешные мечтают –
С огнём грехи их не найти.

И если против Интернета
Ещё поются голоса,
Как жаль, их родовая мета –
На человеческих весах.

ИРОНИЧЕСКОЕ

Я виноват, что я не умер,
Я виноват, что я живой,
Что в голове стрекочет зуммер –
Мотор далёкий, но не мой.

Вот так и я – всю жизнь стрекочу,
Хоть смысла в этом не найти.
Я многим головы морочу,
Вру про нелёгкие пути.

Прошу прощения у Бога
В пространстве истин на краю.
Их собираю понемногу
И бред за мысли выдаю.

И если кто пойдёт за мною,
Он должен многое принять,
Всего ему я не открою,
Познать – не хватит жизней пять.

ИСПОЛНИЛОСЬ

Наверно, всё исполнилось уже,
И поздно ныть о новом рубеже.
Я Бога дар чуть было не профукал –
Так душу рвёт искусственная мука.

Шёл потихоньку, сдавленный толпой
Которая шипела: «Песню пой!».
И вдруг упала с Неба мне награда:
«Друг, спящую свинью будить не надо!».

Как отнестись к подарку в этом смысле?
Раздумья хмурые в сознании повисли.
Что делать, если знания приходят,
А отзыва в деяньях не находят?

Как лучше жить: не обращать вниманья
Иль вопль души залить научным званьем?
Я не хотел будить собак и хрюшек,
Мне чудились друзья среди пирушек

И счастья – полны закрома, и хлебосолы,
И сквозь страданья, боли – гвалт весёлый.
Однако, перст судьбы мне указал причину,
Где неизбежность прятала личину.

ИСТИНА-ЛОЖЬ

Истина-ложь, мастер-мудрец,
Жизнь-человек и смерть.
Там за пределом тайне – конец,
Хочется подсмотреть.

За точным фасадом цель не видна.
Ты же – иди, терпя!
Истина – ложь, ибо она
Прямо ведёт тебя.

Ты не приемлешь тонкостей звон.
Лучше – быстрее и всё!
«Прямо идти – это закон», –
Так говорит осёл.

Мастер – мудрец в деле своём.
Ты доверяй ему!
Только запомни: прав – не во всём,
Прав он – в своём доме.

Выйдя из дома – таким же, как ты,
Мастер окажется вдруг.
И вместо знаний мрак темноты
Штору опустит вокруг.

Жизнь человеку шепчет про смерть –
Я изменить не смог, –
Что бы ни делал, но подсмотреть,
Не разрешает Бог.

Утром проснёшься – дума опять:
Будто мы все – рабы.
Что б ни случилось – хочется знать,
А не тесать гробы.

И ТИШИНА ...

Палачи пришли на Крайну,
Палачи...

Приговоры не читают ...
И молчи!

Были добрые, большие,
А теперь?
На душе сквозит паршиво...
Верь – не верь...

Я кровавую водицу
Сам ношу.
За кого теперь молиться –
 Попрошу...

Кровь украинца – сквозь сердце
И во мне...
От грехов не отвертеться
В тишине.

Я кричу в пространство Неба:
«Где Ты – Бог?
Приравнять мой разум к хлебу ...
Ты – не смог?

Слышу посвист ветра-хлада,
Тишину ...
На Земле – нашла награда,
Как в плену.

От него нельзя отречься
Никому,
Тупо в пекло гонят рельсы –
Всё – в дыму...

Люди счастье видят – в злобе
Как в Любви?

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

Что сокрыто в Божьем Слове
На крови?

Что землянам недоступно
До конца?
Для чего мне жить преступно?
Я – овца?

Появиться в этом свете
Уже – грех?
Кто агрессией отметил
Почти всех?

Кто лишил народы – Бога
И Любви?
Пролегла для нас дорога,
Вся – в крови»...

... В Украине нынче – воры*,
Палачи...
Не читают приговоры ...
Не кричи!
*Воры – раньше убийцы, разбойники.
23.07.14.

ПОПАСТЬ В РАЙ

На белой бумаге – моя душа,
Морщинистая и сухая,
Возок свой тащила, сильно греша,
И дотащила до рая.

А дальше – приехали, стоп, слезай!
Нет мест свободных.

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

А я-то думал: уж если рай,
То в нём нет голодных.

В толпе желающих суток пять
Провисел я и понял:
Лучше пошлют пусть на Землю опять,
Чем подождать, когда вломят

За нетерпенье земное и тут,
За недоверие к людям,
И за неверье в свободу от пут
В райских садах мы не будем.

Ближнего, сволочь, я не любил,
Жил воровством и безбедно,
Даже однажды козявку убил,
И стал похож на соседа.

И за обман, за кумира и злость
В рай меня, в общем, не взяли,
И намекнули: «Так повелось –
Мы не берём, коль не звали.

Вон! Коль собою быть хочешь пока,
Не раздражай речами.
Если не хочешь, добавим пинка
И отошлём за вещами».

Снова родился я на Земле,
Стал откровенным пьянчужкой,
И в подворотне поведали мне
Братья нетрезвые с кружкой:

«Можешь ты пить, как поэт зари,
То есть Есенин,

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

Даже предательство сотвори,
Убей миллионы, как Ленин,

Но только однажды пади камнем ниц
И попроси прощенья.
Бог, коль не занят раздачей синиц,
Тут же пошлёт искупленье.

Только тогда ты прорвёшься в рай,
Ибо грехи свои смоешь.
Вечный получишь ты каравай,
Истину точно откроешь.

Вот снова и я, и моя душа,
Еле от мук живая,
Налево, направо обильно греша,
Дошли до ворот рая.

И я упал перед Богом ниц,
Покаялся, как учили,
Душа воспряла и – нет границ:
Душу по новой отмыли.

Теперь меня нет, осталась душа
Или душонка то есть.
А я продолжаю жить, греша,
И не пойму, где же – совесть?

КАК Я БЫЛ МОЛОДОЙ

Души пробуют на зуб,
А поэзию?
За столом редактор – зубр.
Бесполезно мне.

Прохожу по всем статьям,
Кроме главных:
Поэтическим сетям
Им – не равный я.

Тут – Москва, а не Бердянск,
Что за глупости!
Мордой по столу-то хрясь-к –
Журнал «Юности».

Я и эдак, я и так
Афоризмами.
А редактор – вот мастак! –
Смотрит линзами.

Повертел мои листки,
Дышит астмою,
Процитировал куски,
Кривясь ласково.

Обращаюсь я к нему
Очень вежливо.
А редактор – шасть к окну,
Взор – по-прежнему.

А потом заторопил,
Ему – каторга.
Понял я, что нету сил
У редактора.

А, прощаясь, вдруг сказал:
«Я сочувствую».
Стал весёлым – динозавр –
Вдруг по случаю.

В «Юность» больше не ходил,
Делать – нечего.
А редактор тот почил,
Больше нет его.

КАРУСЕЛЬ

Как тяжело, как трудно и нелепо
Пошла крутиться карусель моя!
Ищу зеркальных душ не ради хлеба –
Осколок неземного бытия.

Мы думали: капризная удача,
А оказалось – всё наоборот.
Она как женщина, любовь свою не пряча,
Любого поджидает у ворот.

Нелепости внезапно подобрали
И стали объяснением пути.
Удача лишь в конце приводит к цели,
Удача – зубы стиснуть и идти.

ВОЗРОЖДЕНИЕ

Я уже не хожу на твои представленья –
Ты во мне не находишь опоры и свет.
Для души у тебя от других песнопенья,
От меня вдохновенья не чувствуешь, нет.

Я уже тороплюсь только в Небо и небыль.
Чемоданы пакую во сне, наяву.
Я рискую души завоёванным хлебом
И удачу в делах и любви не зову.

Лишь морозный узор на стекле восстановит
Всё, что было когда-то с тобой и со мной.
В чьих-то судьбах Природой добавится крови,
Чтобы жизнь по узору забила весной.

Мы с тобой возродимся и снова воспрянем,
Песни будем, как встарь, друг для друга слагать,
Задышаться от счастья в просторе бескрайнем
И открыться в любви будем делать опять.

КЛАД

Ты хочешь в этой жизни для себя
Добра и справедливости на зло,
Но мы – так мало делаем любя,
И так ничтожно людям повезло!

Нельзя нести отвагу и покой,
Когда ты жаждой подвига томим.
Отсюда – исчезающей рекой
Желанье жить в театре пантомим?

Как дети, мы – беспечны и чисты
Или казались ими в пьесе дня.
Соединяя времени мосты,
В ночи и в дне – два разных ждут меня.

На встрече их пусть рухнет суть границ
Я, удивлюсь, и не узнает брат,
Что у меня из тысяч разных лиц
Лицо души – Небесной Тайны клад.

КНИГУ НОВУЮ ПИШУ

Книгу новую пишу
Словно поле я пашу.
Будет книга славною,
Может, даже главною.
Мысли в ней проявятся.
Образами явятся.
Если кто её прочтёт,
Будет знать наперечёт
Души моей ноты,
Чувства и заботы..

Когда-нибудь напишут обо мне,
Что я был глуп, а потому и скрытен.
За это годы высидел в тюрьме,
За это путь подарен был из рытвин.

Когда-нибудь напишут обо мне,
Что был доверчив, мягок и уступчив,
Что женщина из всех родных родней
Зачем-то насылала чёрны тучи.

Когда-нибудь напишут обо мне,
Что я был прям – прямее только лучик.
Ты для меня была, как свет в окне,
На свете мне не нужно было лучше.

КОЛОКОЛА НА ГОРИЗОНТЕ

Когда-нибудь кончается и боль,
И в Небеса уносит колесница.
Оставим тут усилия и соль,
В мир улетим, который нам приснится.

Ты посмотри – с собою взять нельзя
Ни этот луг, ни речку, ни закаты.
И взгляд, и мысль в волшебный мир вонзя,
Не сможешь вспомнить, как пришёл когда-то.

Мы появились в неге и любви,
Хотя никто не спрашивал согласия,
Чтоб оказаться бодрым и живым,
Не ведая, как быстро тает счастье.

Легело время, жизнь за ним ушла.
Вот пройден путь и срок уже закончен.
На горизонте – ждут колокола
И сторожа, встречающие молча.

КОМА

Какое-то знамение
Сошло ко мне с Небес.
Сознания затмение
Убрало всё окрест.

Ныряние опасное –
По жилам стынет кровь.
Я ощутил прекрасное –
Вселенскую любовь.

Дорога к возвращению –
Как мизерный предел,
Уйти под сладко пение
Откуда не хотел.

КОММЕНТАРИИ К ПАМЯТИ

Опять сознание не спит
И освещает раз от разу,
Что память бережно хранит,
Что не исчезло как-то сразу,

В калейдоскопе дней и дел
Остались лишь воспоминанья.
Что остро вымолвить хотел,
Но не было ему названья.

И эту тишь не превозмочь,
Не победить ума Природы.
Течёт над миром спящим ночь,
Как будто вымерли народы,

Зачем же то, что я прошу?
Зачем страдать и душу ранить? –
Что человек? – вопрос ношу,
Ведь жизнь пока – сплошная Память.
15.04.14.

КОМУ ТЫ НУЖЕН?

Кому ты нужен? Ты один на свете.
Все без тебя обходятся давно.
Вот без тебя повзростали дети,
И в жизнь открыли личное окно.

Кому ты нужен? В этом – твоя осень.
Ты ради новых знаний всех предал.
Но если б ты и не родился вовсе,
Нашёлся б тот, кто занял пьедестал.

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

Кому ты нужен? Только своей милой.
Она и знать не хочет, кто ты есть.
Ты для неё не выглядишь кумиром.
Напрасна даже приторная лесть.

Кому ты нужен? – сам себя пытаешь,
Заглядывая в Будущего мрак.
Ты в мире грёз с фантазией играешь
И удивляешь этим всех, чудак.

КОНДУИТ ГРЕХОВ

Есть основы из основ,
Что сильнее даже казни.
В кондуит моих грехов
Записали много разных.

Есть такие, что невмочь
Отмолить, освободиться.
Не дано душе помочь
Стать внезапно вольной птицей.

Даже строчки из стихов,
Коими листки мараю,
В кондуит своих грехов
Запишу куда-то с краю.

КОСМИЧЕСКАЯ КАТАСТРОФА

Когда порвётся с вами связь,
Сверкнёт надежда на спасенье
И вспыхнет, молнией ветвясь, –
Сознание – Божие творенье,

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

Тогда познаешь Высший смысл,
Что нас подводит только время –
Качанье плеч ли коромысл,
Проявит тайну жизни брэнной.

И трансформируется жизнь,
На миг забудется несчастье.
Ты напрямую с Ним свяжись –
И ты поймёшь: в Его ты власти.

Оглавление

Подари мне Небо	3
НЕПРИМИРИМОСТЬ.....	4
Потери, сплошные потери –	6
Чем чаще помощи попросишь,.....	7
Не любишь моё дело –.....	8
Ко мне никто не ходит, не звонит... ..	8
Ни звонить, ни жалеть, ни встречаться –.....	8
Горбатого могила не испортит,.....	9
Помечтали дымом кружев –.....	9
Вдыхаю нежный запах –.....	10
Когда-нибудь я к Вам приеду,.....	10
Вдруг к другим возникший голод.....	11
Прости за то, что полюбил,	12
Сколько женщин я любил,	12
Научился беречь,	13
Трубачи прильнули к трубам,	14
О НЕБЕСНОМ.....	14
Рвётся счастье при расставании,	15
Над нами – ложь, под нами – ложь.	15
Себя казню, себя линчую... ..	16
ОШИБКА.....	17
ПЛОД.....	17
Разглядеть бы за тучами бурю –	18
Весною ждём любви прихода,	18
Я стар, как сотня мудрецов.	18
СТАРИК.....	20
Ты говоришь: «Все будет хорошо!	20
Твоя ярость объяснима,.....	21
Последняя любовь, последние свидания... ..	21
Как хочется назвать любимой друга!.....	21

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

Не прошлое меня гнетёт,.....	22
До свиданья, до свиданья,.....	23
Что-то уходит и остаётся.....	23
НЕ ПРИХОДИ.....	24
ВОТ И ВСЁ!.....	24
«Твоё одиночество – только начало!» –.....	26
СОН О ЧИСЛАХ.....	26
Плывём в потоке пятый год.....	26
Подари мне Небо,.....	27
Как же я тебя люблю!.....	28
Уже который год.....	28
Всё, что было до тебя, –.....	29
Я БЫ ТОЖЕ.....	29
Полёт над крышами с любовью.....	31
ОСВОБОЖДЕНИЕ.....	32
ДЛЯ НИХ И ДЛЯ ТЕБЯ.....	33
БЕЗ БОГА.....	33
ВТОРОЕ ЗРЕНИЕ.....	34
О ЛЮБВИ.....	35
НЕСЧАСТНАЯ ЛЮБОВЬ.....	35
СТРАСТЬ УХОДИТ.....	36
ОЖИДАНИЕ.....	37
О СЧАСТЬЕ И ДУШЕ.....	37
НИКОГДА.....	38
ДУША ЕЩЁ ЖИВЁТ.....	39
Всё уходит понемногу,.....	39
Про вечное сердечное,.....	40
НОЧЬ.....	41
ВОЗДВИГНИ ХРАМ.....	42
УЖЕ, МОЙ ДРУГ.....	42
МЫ ВСЁ ЕЩЁ ЖИВЫ.....	43
СИМФОНИЯ ДОЖДЯ.....	44
МИГ.....	45
УЗНАВАНИЕ.....	45
НАД ОПТИНОЙ.....	46

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

ВОЛШЕБНЫЕ СЛОВА	47
ЗАЧЕМ БОГ	47
СЕКРЕТ БЕССМЕРТИЯ	49
ПИЛОТ.....	50
Ты исчезла на мгновенье.....	51
ДВЕ ЛЮБВИ	51
О ВОЗМОЖНОСТЯХ ДУШИ.....	53
РУССКИЙ ДУХ.....	53
ШУТЛИВОЕ ДЕТСКОЕ	55
НОЧНЫЕ РАЗДУМЬЯ.....	55
НОСТАЛЬГИЯ	56
Никто меня уже не ждёт.....	57
Бог есть Любовь.....	59
Весна, весна! И нам навстречу.....	60
Мне без Любви уже не жить,	60
Не вижу смысла в старости.....	61
Моя мечта – с тобою день встречать	61
Я существую номинально,	61
Может быть, мы прощаемся,.....	62
ДЕТСТВО	62
Наскрипела мне сорока	63
Печаль моя достойна уважений –	64
Я ждал и не дождался совершенства	64
Я эмигрировал уже.	65
Наверно, это – не любовь!.....	65
Ты волнуешься, ты волнуешься,	66
У тебя другое счастье – на двоих.....	66
Счастье, может быть, вернётся,.....	67
Я проповедую любовь	67
БОГ ЕСТЬ ЛЮБОВЬ	68
МАМЕ.....	68
Бывает жизнь возвышенной и нежной,.....	68
Куда-то рвётся мысль,	69
Добрые – всегда красивые,.....	69
Пусть будет равновесие во всём:	69

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

Разносятся ветром, как листья,	70
Живи, работай. Я уйду,	70
РОССИЯ	71
С НОВЫМ 2004 ГОДОМ!.....	72
Что-то птицы летать перестали,.....	74
Пусть всё кончается, но только не Любовь!.....	74
У тебя другое счастье – на двоих.....	74
Мой Ангел снова захандрил.....	75
РОЗА	76
Меня вернули с того света.....	77
Полжизни мне подарено с тобой,.....	78
ТОЛЬКО ТЫ И Я.....	78
Я пишу тебе Любовь.....	78
ГОЛОС	79
Та нелепица как лестница –.....	79
Ангелов не выбирают,.....	79
Солнце, Солнце, Жизнь дающее,.....	80
Мы – друзья, а не любовники –.....	80
БЕЗ МЕНЯ	80
ОПЯТЬ	81
КОНЦЕРТ ТАЛЬКОВА.....	81
Животная душа опять не спит спокойно,	83
Жизнь посмеялась, Смерть приотпустила.....	83
НИ СОН, НИ ЯВЬ.....	83
АКВАРЕЛЬ	84
СТАНЬ ТАКИМ	85
«Господи, помилуй грешных!», –	85
Преодоление	87
Не умирай, пока живёшь	88
МЫ ПО СЧЕТАМ ЗАПЛАТИМ ВСЁ РАВНО.....	89
ПОБЕДИТЕЛЬ	90
АВОСЬ	90
А Я ПРИШЁЛ, ЧТОБ ДОЖИВАТЬ	91
БЕЖАТЬ.....	93
БЕРИ И ОТДАЙ.....	93

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

ГЕРОИЗМ.....	94
ЕСЛИ СИЛЬНЫЙ ОСТУПИЛСЯ.....	94
СПОСОБ ЖИЗНИ.....	95
АЛГОРИТМ ВЫБОРА.....	96
А Я – НИКТО.....	97
БОГА НЕТ – И СМЫСЛА НЕТ.....	98
ВЗРЫВ СОЗНАНИЯ.....	99
БУДУЩИЙ ПОДАРОК.....	99
БОГ ЕСТЬ ЛЮБОВЬ.....	100
БЫЛ ЛИ ЧЕЛОВЕК?.....	100
ВЕРА.....	101
В КОРИДОРЕ ЖИЗНИ.....	102
Всё же, видно, согрешил.....	103
ВСЁ ПРОСТО.....	104
ВТОРАЯ ЖИЗНЬ.....	104
ГОРНАЯ МЕЧТА.....	105
ГРАНИЦА Я-НЕЯ.....	106
ДВА ЧЕЛОВЕКА.....	107
ДВОЙНАЯ МОРАЛЬ.....	108
ДИАЛОГ О ПОЛЁТЕ.....	109
ДЛЯ ЧЕГО ПИШУ СТИХИ.....	110
ДЛЯ ЭПИТАФИИ ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА.....	111
ДОЛГИ.....	113
ДУХ И ДЕНЬГИ.....	114
ДУША.....	114
ДЫМ КОСМОСА.....	115
ЖАЖДА ПЕРЕМЕН.....	115
ЖАЛОСТЬ.....	116
ЖИЗНЬ КОНЧАЕТСЯ.....	117
ЖИЗНЬ МОЯ.....	118
СЕБЯ ПРЕОДОЛЕТЬ.....	119
ЖИЗНЬ ПОДВЕЛА.....	120
ЖИЗНЬ ПРОДОЛЖАЕТСЯ.....	120
Душа с душою говорит.....	122
Припаду к твоим ладоням.....	123

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

В ГРЕХАХ.....	123
ВЕСНА	124
БЕЗ ВЫКРУТАСОВ.....	125
БЕЛЫЙ СНЕГ	126
БОГОТВОРЮ.....	126
БОЖИЙ ДАР	127
БУКЕТИК.....	127
БЫЛО	128
ДОРОЖУ	129
ДУША В ОПТИНОЙ	130
ДУША ОЧНУЛАСЬ	131
ДУХ	131
ЕСЛИ ТЫ МЕНЯ РАЗЛЮБИШЬ	132
А МНЕ НИЧТО НЕ ПОМОГАЕТ.....	133
БОГ – ДАЛЕКО.....	134
В ТЕЛЕ ДУША НЕ ЗНАЧИТСЯ.....	135
ДУША РЕБЁНКА	135
ЕСЛИ РАНЬШЕ	136
ВЕРСИЯ ЛЮБВИ	137
БЛАГОДАРНОСТЬ ВОЛЕ	137
БЛАГОДАРИЮ	138
БОЛЬ	139
ВЕРА, НАДЕЖДА, ЛЮБОВЬ	139
ГОСПОДИ, ПОМОГИ!.....	140
БОЖЬЯ МУЗЫКА	140
ВЕРНИ!	141
ВО ХРАМАХ	142
В ПОЛЁТЕ.....	143
ДОЖДЬ.....	143
ДОМ ПОЭЗИИ.....	144
ЖЕНЩИНЫ-ПОЭТЫ.....	145
БОГ В ТИШИНЕ.....	146
БУДТО БЫ УМЕР.....	147
БЕСПОКОЙСТВО	148
БУДУЩЕЕ	148

БЫВШЕЕ, ПЕРЕХОДЯЩЕЕ В СКАЗКУ	149
В ВИРТУАЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ	150
ВРЕМЯ - ЖИЗНЬ	150
ГРАД НЕБЕСНЫЙ	151
ДВА БЕРЕГА	152
ПОДВЕСТИ ИТОГ	152
ПОЕДИНОК ДУШ	153
Вечное	155
ВЕСНА. ЛЮДИ ПРОСНУЛИСЬ	156
ПОЛЕНОВО	157
ЯСНАЯ ПОЛЯНА ОСЕНЬЮ	158
БЕРЁЗА	158
ВЕСНА ЗАПОЗДАЛАЯ	159
В моём окне хрустальные сосульки	160
В ОПТИНОЙ ПУСТЫНИ	160
ВОСПОМИНАНИЕ О ТЯНЬ-ШАНЕ	160
В ЯСНОЙ ПОЛЯНЕ	161
ГОРЫ ОБМАНУТ	162
А Я – АРТИСТ	162
БЫТЬ ШУТОМ	163
В ГОСТИНИЦЕ	164
ВОТ ТАКАЯ ФИЛОСОФИЯ	164
ВОТ ЭТО МОЛОДЁЖЬ!	165
ВРАЛЬ	166
ГЕРОЙ-ВОСПИТАТЕЛЬ	168
ДЕТИ РОССИЙСКОЙ ЭЛИТЫ	168
ЕСТЬ ЛЮДИ	169
ВЕЧНОСТЬ	170
ВЗРОСЛЕЕТ МИР	171
ВОЗВРАЩЕНИЕ	171
ВОКЗАЛ ЛЮБВИ	172
ВО СНАХ	173
ВОТ И ДОКАЗАНО	174
ВРЕМЕННЫЕ	174
ГОРОДА ЖИЗНИ	175

ДАВНО СРЕДИ НАС	176
ЖИЗНЬ ПРОХОДИТ МИМО	177
ЖИЗНЬ ЧЕЛОВЕКУ ДАРОВАНА	178
В ИТОГЕ	179
ВИНОВАТ	179
ВОЗВРАЩЕНИЕ В РОДНОЙ ДОМ	180
ВОЛНА ВОСПОМИНАНИЙ	181
ВРЕМЯ	181
ВСТРЕЧА С ДЕТСТВОМ В РОДНОМ ГОРОДЕ	182
ГЛУПОСТЬ	183
ГЛЯЖУ ИЗВНЕ	183
ГОЛОС МОЙ	184
ДНИ ЛЕТЯТ	185
Зеркало гармонии	186
ЗА ОБЛАКОМ	187
ЗА ТРИДЕВЯТЬ ЗЕМЕЛЬ	187
ЗАТЯГИВАЕТ СМЕРТЬ	188
ЗАЧЕМ ЖИВУ	189
ИТОГИ ПОДВОДИТЬ?	190
ЗЕМНОЕ ПОХМЕЛЬЕ	191
ЗЕРКАЛО	191
ТАЙНОЕ	192
ЖАЖДЫ	193
ТРИ ЧЁРНЫХ КРЕСТА	194
ТРОПА	195
ТУМАНЫ МЫСЛИ	195
ТУПИК	196
ТУЧА ЧЁРНАЯ	197
ТЫ – БОГ	198
ЛЮБОВЬ И РАВНОДУШИЕ	198
ЗАКОН	199
БЛАГОДАРЕНЬЕ	199
ТРОПА НЕПОНИМАНЬЯ	199
ЗЕРКАЛО ГАРМОНИИ	201
ИГРУШЕЧНЫЙ ПЬЕДЕСТАЛ	202

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

ИДУ ПО ДОРОГЕ.....	203
ИНТЕРНЕТ ВМЕСТО БОГА.....	203
ИРОНИЧЕСКОЕ.....	204
ИСПОЛНИЛОСЬ.....	205
ИСТИНА-ЛОЖЬ.....	205
И ТИШИНА	206
ПОПАСТЬ В РАЙ.....	208
КАК Я БЫЛ МОЛОДОЙ.....	210
КАРУСЕЛЬ.....	212
ВОЗРОЖДЕНИЕ.....	212
КЛАД.....	213
КНИГУ НОВУЮ ПИШУ.....	214
Когда-нибудь напишут обо мне,	214
КОЛОКОЛА НА ГОРИЗОНТЕ.....	214
КОМА.....	215
КОММЕНТАРИИ К ПАМЯТИ.....	216
КОМУ ТЫ НУЖЕН?	216
КОНДУИТ ГРЕХОВ.....	217
КОСМИЧЕСКАЯ КАТАСТРОФА.....	217
Оглавление.....	219
Об авторе.....	228

Об авторе

Геннадий Мирошниченко, литературный псевдоним – Геннадий Мир – поэт, прозаик, публицист, автор музыки. Член Союза российских писателей, членский билет № 00401. Член Союза песенников России. Личная страница в Союзе Российских писателей: <http://www.writers.ru/writers-members.html#12>.

Психолог, философ, кибернетик, кандидат технических наук, автор более тридцати книг и монографий по Духовной Этике, высшей критериологии, духовной психологии, альтернативной медицине.

Автор открытия критериального сознания и всеобщей критериальности Природы.

Действительный член Международной Академии Наук «Информация, связь, управление» (МАИСУ) г. Санкт-Петербург.

На основе работ Г. Мирошниченко по медицине российскими учёными (доктор медицинских наук, профессор А.А. Алексеев и другие, г. Москва) создана новая теория медицины и биологии (Алексеев А. А., Ларионова И. С., Дудина Н. А. Системная медицина (От чего погибнет человечество). Пер. с английского / Серия: Соединительнотканная биология и медицина XXI века. Издание 3-е, дополненное, переработанное. – М.: Эдиториал УРСС, 2000. – 568 с.). В этой монографии указывается: «Нужно сказать, что именно книги Г.Г. Мирошниченко заставили нас при подготовке этого издания пересмотреть многие проблемы из только что перечисленных выше. Оказалось, что концепция психоанализа Фрейда, стрессорно-адаптационная теория Селье, теория нервизма Павлова-Сеченова требовали немедленного пересмотра с позиций интегративных, самоорганизующихся, самооздоравливающих функций соединительной ткани, которая определяет суть биоэнергетических и энергоинформационных процессов в человеке. В том числе и благодаря работам этого замечательного учёного и практика я предложил новые категориальные понятия для соединительнотканной теории биологии и медицины (...) Именно общение с такими людьми, как Г.Г. Мирошниченко, и позволяет сделать для себя новые обобщенные заключения, открытия» (с. 513 – 514).

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

Во многих других книгах авторов новой теории медицины и биологии даются ссылки на работы Г. Мирошниченко.

Автор музыки на свои стихи и на стихи Татьяны Леоновой: <http://www.genmir.org/16.htm>.

В 2008 г. организовал Интернет-Союз песенников России: <http://tspr.genmir.ru>. Учредитель Интернет-Академии русской народной поэзии: <http://академия-поэзии.рф>.

Полностью книги и персональные литературные издания Г. Мирошниченко опубликованы в Интернете: <http://genmir.ru/Books>.

Выпущены авторские музыкальные издания, аудиодиски: «Душа моя. Песни и романсы на стихи Татьяны Леоновой и Геннадия Мира. CD-Альбомы 1,2,3,4», «Это жизнь. Романсы и песни Татьяны Леоновой и Геннадия Мира в исполнении солистки Тульской Областной филармонии Татьяны Дёминой», «7-я весна «Орфея» и другие: <http://www.genmir.org/16.htm>.

В 2010 году авторский коллектив аудио- видео-альбома «Страница. Стихи и песни о святых местах России» (Татьяна Леонова, Геннадий Мир и солистка Тульской Областной филармонии Татьяна Дёмина) был отмечен Грамотами Тульской Духовной семинарии: <http://prtf.genmir.ru/15.htm>.

Учредитель и главный редактор постоянно действующей (с 2005 г.) в Интернете этической конференции «Человек Будущего и критериальное сознание. Выход из глобального кризиса»: <http://conf.genmir.ru>. Главный редактор материалов этой конференции (Том 1 и Том 2 изданы в принт-издании в 2005 г., Тома 3 и 4 опубликованы в Интернете).

Составитель, издатель и главный редактор альманаха «Поэтическое братство» (2006 г.) и нотного сборника «Душа моя. Романсы и песни на стихи Татьяны Леоновой и Геннадия Мира» (2007 г.).

Составитель и главный редактор принт-изданий: «Антологии русской народной поэзии XXI века» (тома 1 – 7, сайт: <http://ant.poetbratstvo.ru>) и «Яснополянские зори» (тома 1 – 5, сайт: <http://яснополянские-зори.рф>).

Неоднократный лауреат и дипломант поэтических и музыкальных фестивалей и конкурсов. Победитель поэтического конкурса Центрального телевидения СССР 1978 г.: поэме «Начало» было присуждено первое место. В 2014 г. на всероссийском фестивале авторской поэзии и песни в г. Сыктывкаре его песня «Душа ещё живёт» стала лауреатом.

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь. Стихи

Литературно-художественное издание

Геннадий Мирошниченко. Не умирай, пока живёшь

Личная страница в Союзе Российских писателей:
<http://www.writers.ru/writers-members.html#12>

УДК 821.161.1(470.312)
ББК 82.3 (2Рос) 6
М 63

ISBN 978-5-

Фотохудожники: Г. Мир и Т. Леонова
Тексты печатаются в редакции автора.

Подписано в печать 11.08.2016.
Формат 60х84 1/16. Бумага офсетная.
Печать цифровая. Печ. л. 13,87.
Тираж – печать по требованию.
Шрифт "Таймс".

Издатель: Пряхин Владимир Константинович,
300035, г. Тула, e-mail: gemma112@yandex.ru,
Тел (4872) 38-46-08.

Отпечатано с готового оригинал-макета
в ИПП ПРЯХИН, г. Тула